



LA RUE LÉON BLUM RÉAMÉNAGÉE L'ESPRIT BOFILL RETROUVÉ

DOSSIER DE PRESSE
19 décembre 2024



montpellier
méditerranée
métropole



SOMMAIRE

Mot du Maire de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole	3
I - Léon Blum, la continuité piétonne d'Antigone retrouvée	4
1) Léon Blum, une rue au cœur de l'emblématique quartier Antigone	7
2) Léon Blum, un lieu embelli rendu aux piétons	8
3) La rue Léon Blum devient un aménagement de l'anneau vélo	9
4) La rue Léon Blum bientôt végétalisée	11
II - Léon Blum, un projet de reconquête des espaces publics	14



Embellir, étendre le cœur battant de notre métropole et redevenir le plus grand centre piéton d'Europe : telle est l'ambition que nous portons.

Aujourd'hui, en redonnant la rue Léon Blum aux piétons et aux mobilités actives, nous faisons le pari de recréer l'idée originelle du grand architecte catalan Ricardo Bofill. En effet, en 1984, avait été inauguré le quartier Antigone de 25 hectares, proposant de larges espaces publics, agréables à vivre avec une mixité sociale grâce à l'installation de 280 logements sociaux au cœur de ville.

Avant sa disparition en janvier 2022, l'architecte Ricardo Bofill nous avait fait l'honneur de sa présence à Montpellier en juillet 2021. Nous avons longuement échangé et nous avons envisagé de nouveaux projets communs pour Antigone. L'un d'entre eux concernait la rue Léon Blum et il consistait notamment à revenir à la proposition initiale de l'architecte, celle d'une rue calme qui s'efface devant le grand axe piéton monumental. Cette hypothèse est aujourd'hui une réalité. Le cœur piétonnier d'Antigone est aujourd'hui agrandi et il se présente d'un seul tenant des Échelles de la ville jusqu'au débouché de l'esplanade de l'Europe. Ce parcours piétonnier aux ambiances méditerranéennes n'en est que plus agréable. Désormais dévolue aux mobilités actives, la rue Léon Blum devient un élément majeur de l'anneau vélo.

Ainsi, restituer la grande continuité piétonne d'Antigone est une fierté qui permet à la fois de relier, embellir, rafraîchir, apaiser les espaces de ce lieu symbolique.



Michaël DELAFOSSE
Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

LÉON BLUM

La continuité piétonne d'Antigone retrouvée



© Lern Architectes



Michaël DELAFOSSE, Maire de Montpellier, Président de Montpellier Méditerranée Métropole, Laurent NISON, Adjoint au Maire, délégué aux Grands travaux, embellissement de la ville et du cadre de vie et coordination des travaux, Boris BELLANGER, Adjoint au Maire, délégué au Quartier Centre et au Patrimoine historique, Julie FRÊCHE, Vice-Présidente de Montpellier Méditerranée Métropole, déléguée au Transport et aux mobilités actives, et en présence de Sophie PELLOUX, architecte de la Taller de Arquitectura (agence de Ricardo Bofill), inaugurent la rue Léon Blum réaménagée.

Après une première étape réalisée en 2022 sous la forme d'un aménagement transitoire, le moment est venu de restituer la grande continuité piétonne d'Antigone.

Les 4 objectifs de l'aménagement réalisé sur la rue Léon Blum



Sécuriser

les traversées piétonnes



Conforter

la piste cyclable



Embellir

l'espace public



Désimperméabiliser

et rafraîchir les sols



1) Léon Blum, une rue au cœur de l'emblématique quartier Antigone

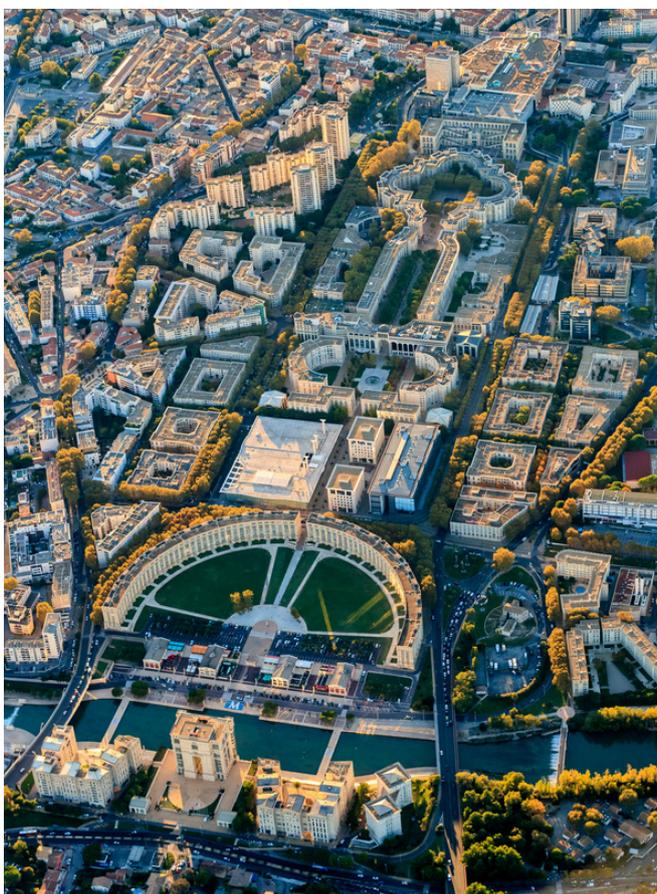
A l'époque, sous l'impulsion du Député-Maire Georges Frêche, et de son adjoint, Raymond Dugrand, le quartier Antigone, a été créé à partir de 1983. L'architecte espagnol Ricardo Bofill a joué un rôle décisif dans la transformation architecturale de la métropole Montpelliéraine. Son œuvre architecturale majeure à Montpellier, a été le quartier Antigone, qui a reçu en 2018 « le label architecture contemporaine remarquable ».

Le projet novateur d'Antigone était de développer la ville vers le Lez. Au moment où les voitures étaient omniprésentes dans les villes, une artère piétonne d'1,5 kilomètre a été réalisée.

Inspirée des monuments de l'Antiquité, cette prouesse architecturale symbolique et ambitieuse a été réalisée sur 25 hectares anciennement occupés par l'armée. L'objectif a reposé sur la création d'un quartier intégrant les fonctions urbaines, habitat, emploi et équipement, avec prioritairement la réalisation de logements sociaux. Volontairement, les appartements ne présentaient pas de balcon afin d'offrir une vie sociale dans un espace public puissant.



Archives de la Ville de Montpellier - plan d'Antigone.



Antigone - vue du ciel.



Ricardo Bofill et Georges Frêche, les pères fondateurs d'Antigone.



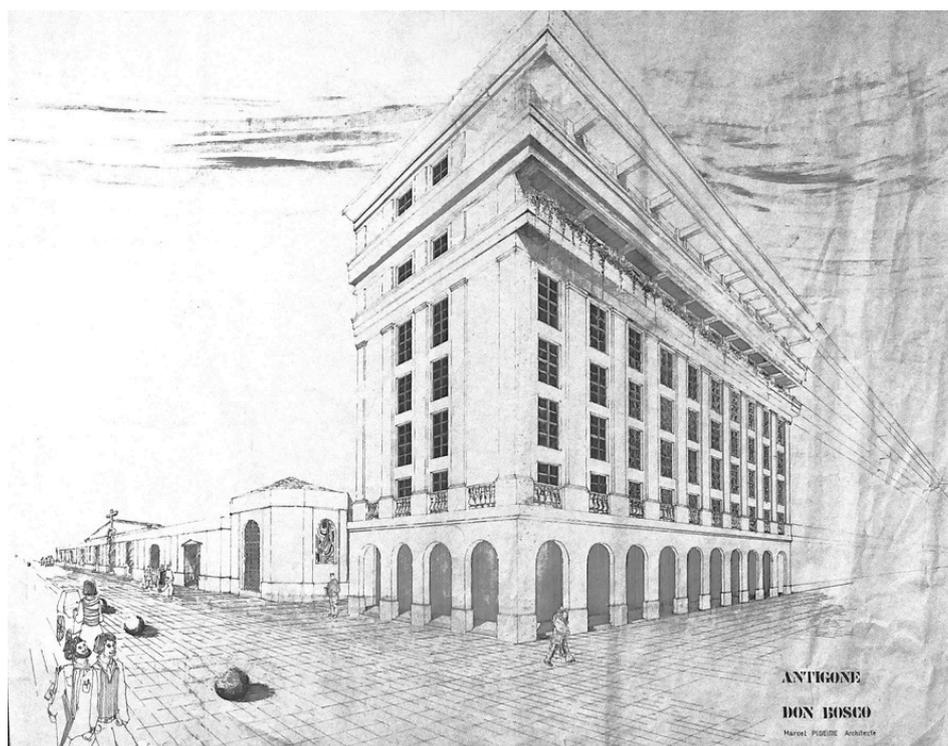
Ricardo Bofill, entouré de Julie Frêche et Michaël Delafosse, lors de sa dernière visite à Montpellier en juillet 2021.

2) Léon Blum, un lieu embelli rendu aux piétons

L'objectif principal de la modification de la rue Léon Blum est de redonner à l'axe magistral d'Antigone sa cohérence d'origine en affirmant la priorité donnée aux piétons.

La rue Léon Blum est transformée et répond à la proposition initiale de l'architecte Rocardo Boffill, celle d'une rue sans voiture. Le centre piétonnier d'Antigone est aujourd'hui étendu des Échelles de la ville au débouché de l'esplanade de l'Europe. Le cheminement piétonnier et méditerranéen est dorénavant bien plus agréable.

Cet aménagement permet de réconcilier deux des quartiers de la ville, à savoir l'Ecusson et Antigone, grâce à une continuité piétonne vers le Lez qui sera un lieu de vie et de rencontres.

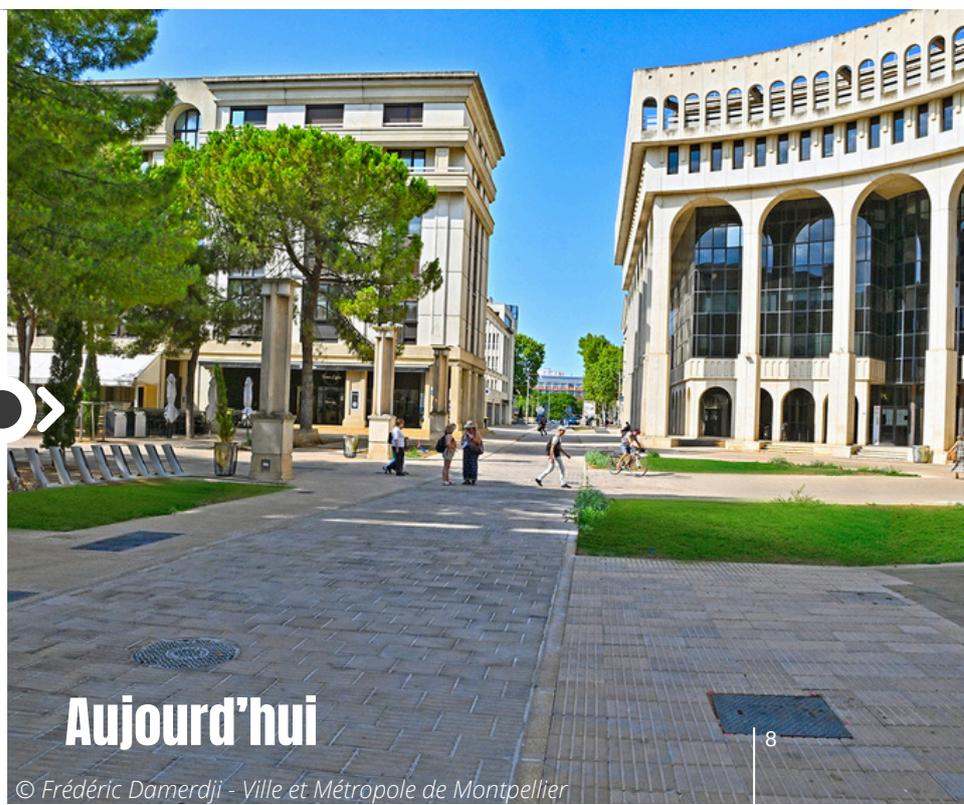


Projet rue Léon Blum, 1983



Hier

© Google street view



Aujourd'hui

© Frédéric Damerdjii - Ville et Métropole de Montpellier

3) La rue Léon Blum devient un aménagement de l'anneau vélo

Dans le cadre de l'aménagement de l'anneau vélo qui permettra de réaliser une continuité cyclable dans les deux sens de circulation autour du centre-ville de Montpellier, cette nouvelle rue Léon Blum métamorphosée, entre le boulevard d'Antigone et l'avenue Jacques Cartier, permet, à la fois, d'offrir une piste cyclable sécurisée aux cyclistes et d'améliorer considérablement la qualité esthétique des espaces publics.



© Ludovic Severac - Ville et Métropole de Montpellier

Espace d'articulation entre le cœur piétonnier et les faubourgs, l'anneau vélo s'inscrit dans la politique d'apaisement et de réduction du trafic automobile de transit redonnant de l'espace sécurisé aux cyclistes mais également aux piétons. L'anneau vélo n'est pas uniquement un projet de mobilité cyclable, mais bien un projet de partage de l'espace public pour tous.

A terme, il permettra une véritable amélioration du réseau cyclable dans son ensemble et sera en lien étroit avec les vélolignes montpelliéraines.

4) La rue Léon Blum végétalisée

La rue Léon Blum sera agrémentée de nombreuses essences d'arbres et une plantation multi-strates afin de favoriser l'ombre, la fraîcheur et la biodiversité.

Les plantations sont réalisées en cette fin d'année 2024 afin de créer les conditions idéales pour un enracinement rapide et des plantations réussies.

28 essences différentes adaptées au climat méditerranéen sont plantées :

- **des vivaces** : agapanthes, ballotes, euphorbe, gaura, romarins, sauges, verveine de Buenos Aires qui apporteront un fleurissement au printemps et à l'été dont certaines sont mellifères ;
- **des arbustives de garrigue pour donner du volume et de la fraîcheur** : arbousier, filaire, pistachier, teucrium, rosier paysager ;
- **des arbres pour l'apport d'ombre et les variations de couleur des feuilles et quelques floraisons, selon les saisons** : arbre de Judée, érable de Montpellier, micocoulier, olivier, chênes, faux poivrier.



Coût global du projet Léon Blum



1,6 M€

financé par la Métropole de Montpellier
(études, travaux réalisés, futures plantations)

Focus sur les végétaux de la Place de Thessalie

A proximité de la rue Léon Blum, **la Place de Thessalie a également été végétalisée**, et d'une manière assez inédite. En effet, les végétaux plantés étaient ceux de l'Esplanade Charles de Gaulle.

Les deux demis cercles de Thessalie offrent deux expositions différentes : une très ensoleillée et une beaucoup plus ombragée. Les cinq anciens parterres de l'Esplanade Charles de Gaulle avaient également cette distinction. Quatre étaient ombragés et un exposé au soleil avec des essences de plantes différentes selon les besoins.

Ce sont ainsi environ **70% des plantes de l'Esplanade qui ont alimenté l'aménagement de la Place de Thessalie, avec un taux de reprise des plantations d'environ 85%.**

- **500 vivaces** ont été transplantées et **150 arbustes.**
- **1 200m²** de pelouses ont été transformés en massifs d'arbustes et de vivaces.

La consommation d'eau a été divisée par quatre.

Le choix de bandes de plantations implantées en obliques a pour but de proposer une densité visuelle importante.

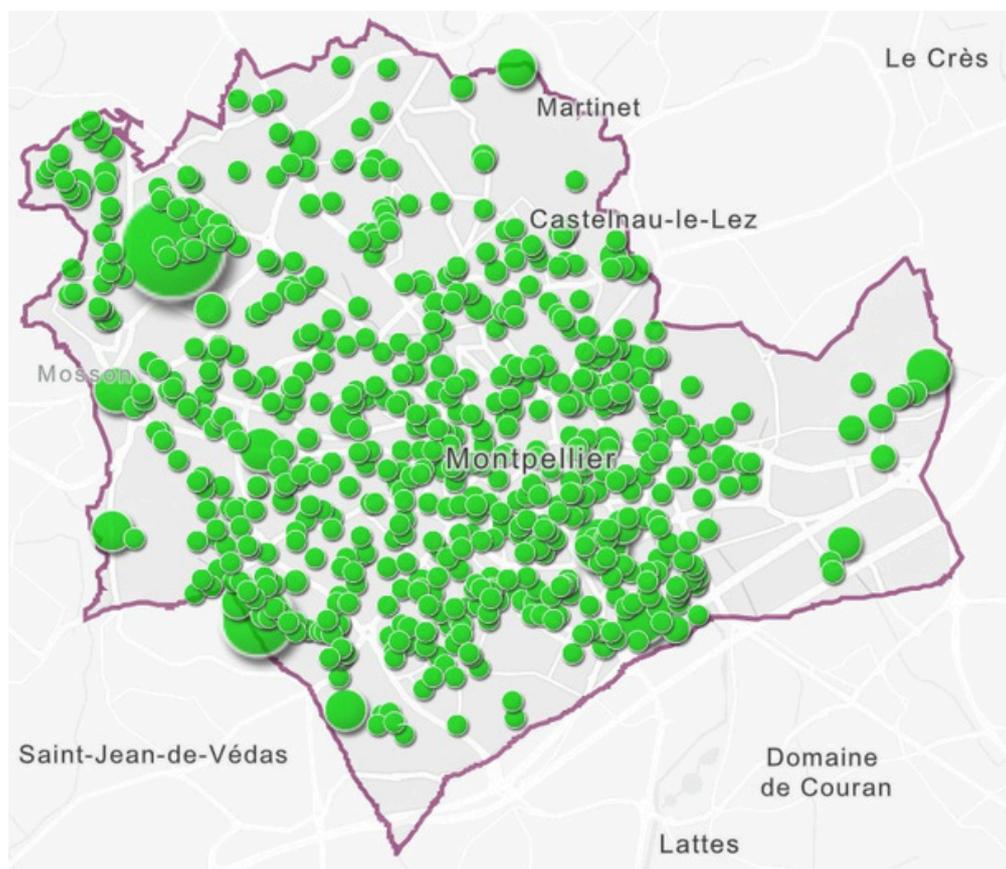
Montpellier, une ville aux 50 000 arbres

Face au changement climatique et pour soutenir la biodiversité, la Ville s'est engagée à développer son patrimoine arboré depuis 2020. Montpellier a ainsi lancé l'opération « 50 000 arbres », un vaste programme de plantation avec un objectif de 50 000 arbres supplémentaires d'ici 2026.

Cette opération de plantation d'arbres pour une ville plus verte repose sur des nouvelles plantations ou des densifications de plantations existantes dans les parcs et jardins communaux et sur l'espace public. La création de forêts urbaines contribue également à cet objectif.

Plus de 25 000 arbres avaient été plantés à la fin de l'hiver dernier, et ce chiffre devrait s'élever à plus de 35 000 à la fin de la période de plantation hivernale en mars 2025.

Ces plantations se caractérisent par leur diversité, permettant de rendre notre patrimoine arboré plus résilient face aux changements climatiques, et aux maladies et mais également d'offrir de nombreuses ressources pour la faune. La création de forêts urbaines et de jardins nourriciers permet, quant à elle, d'absorber davantage de Co² et participe à la fois à la lutte contre les îlots de chaleur et à la préservation de la biodiversité, en offrant de nouveaux habitats, de garde-mangers et de lieux de reproduction à la faune de ces parcs.



25 769

arbres et arbustes plantés depuis le début de l'opération*

** au 31 juillet 2024, soit avant les
opérations de plantation de cet hiver*



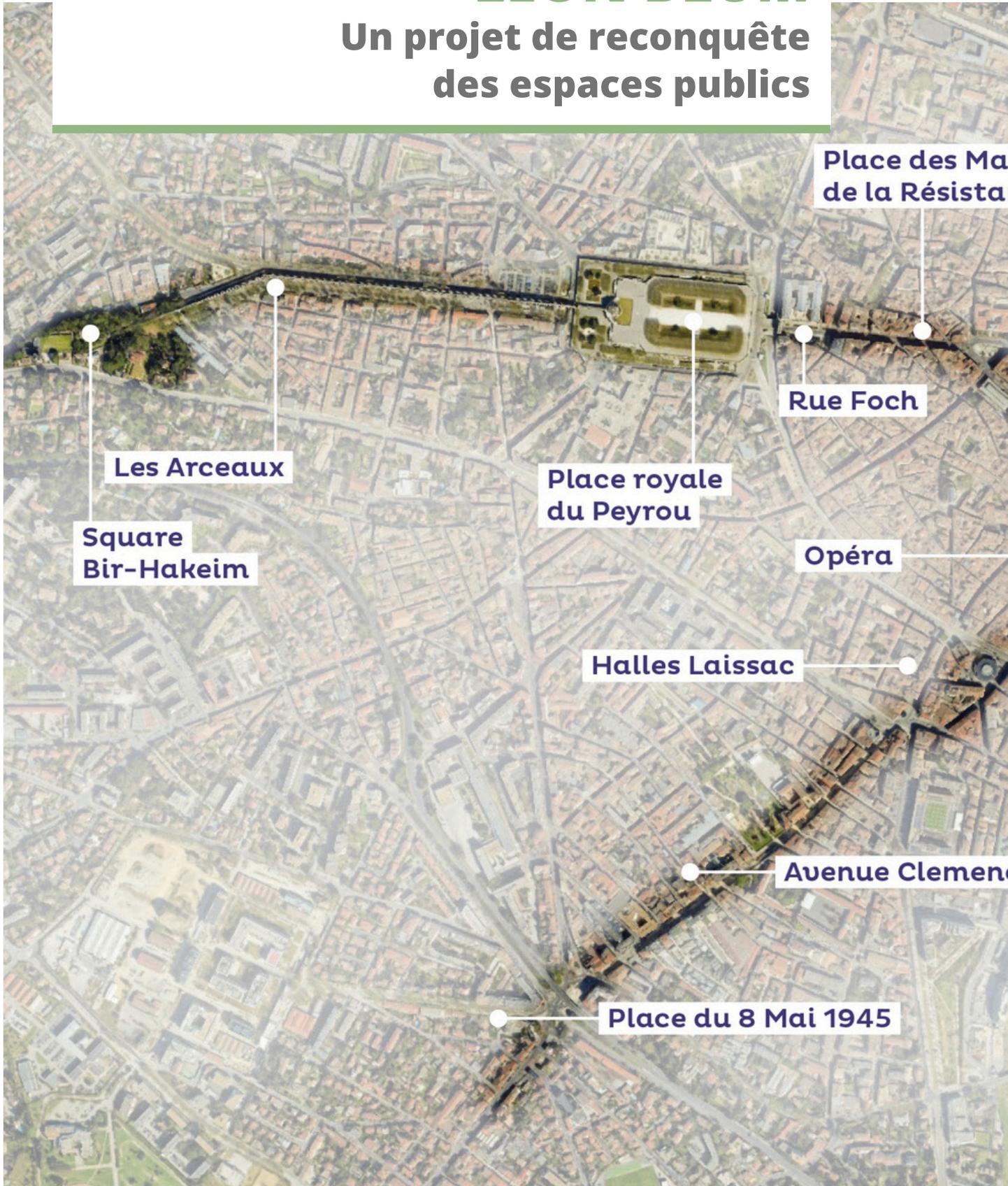
© Cécile Marson / Montpellier Ville et Métropole

L'opération "50 000 arbres" est également l'occasion d'impliquer et de sensibiliser les Montpelliérains à l'importance des arbres en ville : des plantations participatives sont organisées avec les scolaires dans les parcs de la Ville, comme ici le 12 décembre 2024, rue Léon Blum, en présence de Julie FRÊCHE, Vice-Présidente de Montpellier Méditerranée Métropole, déléguée au transport et aux mobilités active, de Boris BELLANGER, Adjoint au Maire et Délégué au Quartier Centre et au Patrimoine historique et de Stéphane JOUAULT, Adjoint au Maire et Délégué à la Nature en ville et à la biodiversité.

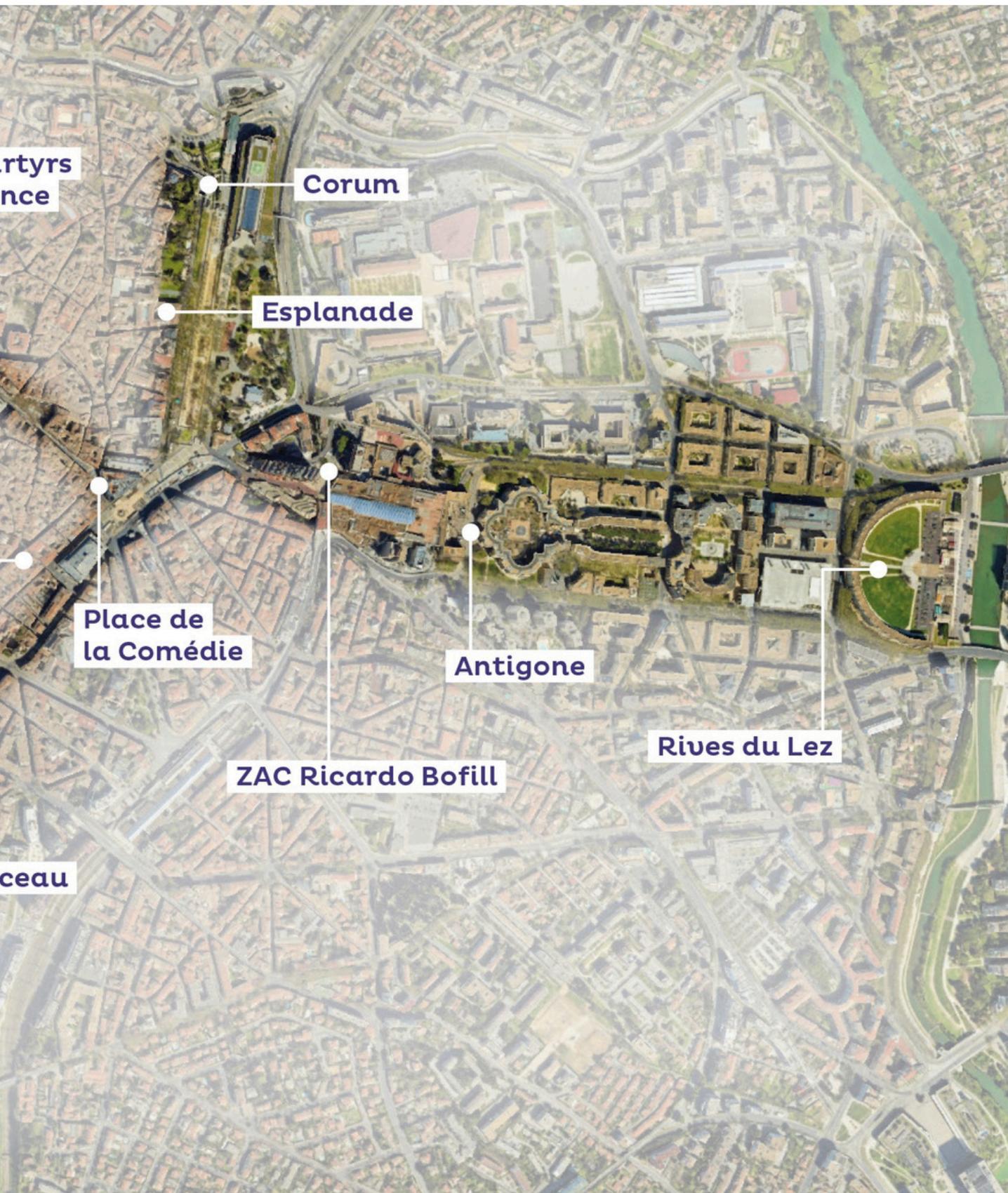


LÉON BLUM

Un projet de reconquête des espaces publics



Un Coeur de Métropole continu et embelli



Léon Blum, un projet qui s'inscrit dans la politique globale de reconquête des espaces publics

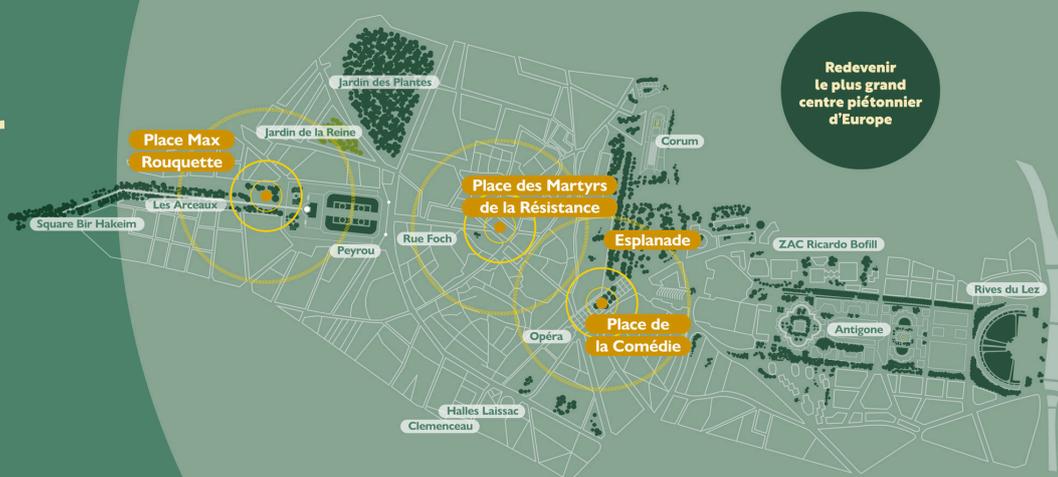
Montpellier Méditerranée Métropole et la Ville de Montpellier conduisent une politique globale de **reconquête des espaces publics** pour l'embellissement du cadre de vie, la mise en valeur du patrimoine, la transition des mobilités et l'attractivité du territoire. Ainsi, l'ambitieuse opération de requalification intègre les rives du Lez jusqu'à l'aqueduc des Arceaux, en passant par la ZAC Bofill, la place de la Comédie, l'Esplanade, l'émblématique promenade du Peyrou et la place des Martyrs de la Résistance.

Aussi, en redonnant la rue Léon Blum aux piétons et aux mobilités actives, La Ville fait le pari de recréer l'idée originelle de Ricardo Bofill.



Étendre et redonner son éclat au cœur de métropole

Depuis les Arceaux jusqu'aux Rives du Lez, un cœur toujours plus accueillant, accessible et dynamique avec la rénovation des places



MONTELLIER CHANGE POUR VOUS

Zoom sur la ZAC Bofill

Après l'aménagement de la rue Léon Blum, la prochaine étape concernant Antigone sera d'aménager une connexion agréable et apaisée avec l'Esplanade et la place de la Comédie dans le cadre des travaux de la ZAC Bofill.

Le périmètre d'étude de la ZAC Bofill porte sur environ 34 hectares. Il s'étire de la Comédie jusqu'au Lez, englobant en particulier, le site de l'ancien Hôtel de Ville, le centre commercial du Polygone, la cité administrative, les faubourgs de la Cité Benoît et le secteur Du Guesclin.

Cette opération aura pour but de :

- reconquérir des espaces délaissés entre les espaces publics du centre historique et le quartier Antigone ;
- accueillir un lieu d'intensité urbaine remarquable en cœur de ville et économique à l'échelle de la Métropole ;
- proposer de nouveaux parcours dans la Ville grâce à une suite de lieux et articulés autour d'espaces publics clairs, variés et animés ;
- valoriser les espaces de pleine terre et recréer une armature végétale.

Rappel du calendrier à venir des grands projets Comédie-Esplanade, Arceaux et Foch-Préfecture



L'embellissement Comédie-Esplanade

Été 2025 : Livraison des allées jardins latérales, des kiosques renouvelés et des nouvelles terrasses de l'Esplanade.

Transformation du quartier des Arceaux

Automne 2025 : objectif de livraison de la place Max Rouquette et de ses abords.



L'embellissement Foch-Préfecture

Automne 2025 : Livraison de la place des Martyrs de la Résistance magnifiée.

CONTACT PRESSE

Sophie PEROUX-LEPAGE

Attachée de presse

Montpellier Méditerranée Métropole

Ville de Montpellier

Tél. 04 67 13 69 78 / 06 99 60 09 18

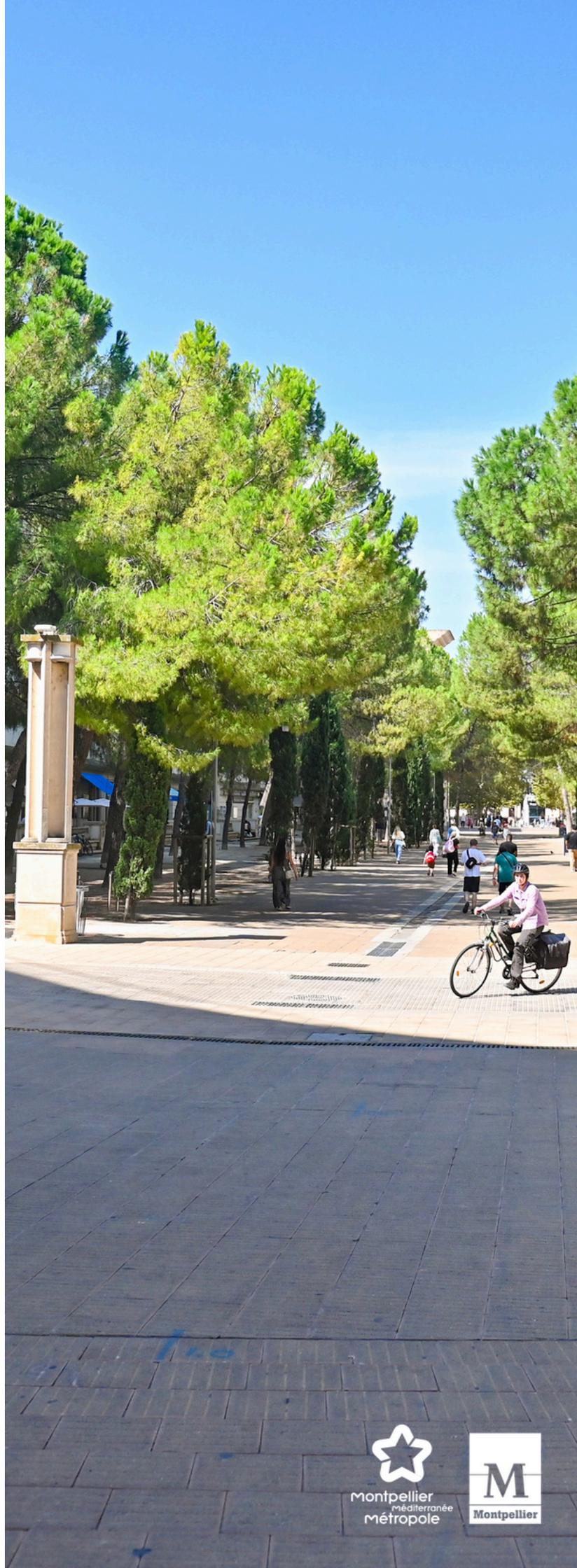
sophie.lepage@montpellier.fr

montpellier3m.fr - montpellier.fr

 @PresseMTP

newsroom.montpellier3m.fr

SERVICE PRODUCTION GRAPHIQUE 




Montpellier
Méditerranée
métropole


M
Montpellier