

DU 27 AVRIL AU 12 JANVIER 2014

Sur les traces d'une Odyssée gauloise

Le site archéologique Lattara-musée Henri Prades de Montpellier Agglomération présente « Une Odyssée gauloise. Parures de femmes à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule ». Cette nouvelle exposition, labélisée « exposition d'intérêt national » par le Ministère de la Culture, allie brillamment archéologie, mythologie et histoire.

Après le succès rencontré, l'an dernier, par « Montpellier, terre de faiences. Potiers et faienciers entre Moyen Âge et XVIII^e siècle », le musée Henri Prades à Lattes propose, à partir du 27 avril, une exposition consacrée aux premiers échanges entre la Grèce et la Gaule au VII^e siècle avant notre ère. Pendant l'Antiquité, le Languedoc se trouvait en plein cœur de ces trafics anciens, entre les populations de l'arrière-pays de la Gaule, fournisseurs des ressources en métaux, et les marins grecs qui alimentaient leurs colonies installées en Sicile. « Avant l'installation des premiers colons grecs à Marseille, le Nord-Ouest de la Méditerranée était pour eux un terrain d'aventure et d'exploration. Ils y cherchaient des produits rares, comme l'étain, le cuivre, mais aussi l'ambre, à laquelle ils associaient des vertus magiques », précise Lionel Pernet, directeur du musée de l'Agglomération.

Un parcours pédagogique

Du lieu de travail d'un métallurgiste dans le sud du massif central, en passant par le chargement de lingots de métal dans un port languedocien, jusqu'au collier retrouvé dans une tombe grecque en Sicile, l'exposition retrace le parcours de ces trésors antiques. Au total, près de 400 objets seront exposés, parmi lesquels de nombreuses parures de femmes en bronze utilisées par les Grecs dans leurs pratiques religieuses et magiques.

Plusieurs scènes de vie sont reconstituées sous forme de bande-dessinées et de nombreuses frises animées mêlant cartes, croquis et reconstitutions d'époques, complètent ce dispositif imagé afin de faire entrer les spectateurs au cœur de ce voyage. L'exposition propose de comprendre les fonctions et les utilisations faites de plusieurs de ces objets, grâce au travail accompli par les archéologues qui ont réussi à faire parler ces vestiges. Conférences, ateliers pédagogiques, projections, le musée Henri Prades a mis en place un programme d'activités en lien avec les thématiques évoquées (voir page suivante). « Depuis son transfert à Montpellier Agglomération en 2006, le site archéologique Lattara-musée Henri Prades s'attache, en accord avec la politique menée



Une collection de parures féminines dans la tombe de Mia, découvertes en 1937 dans la Vienne.

par la collectivité, à diversifier et à développer ses activités dans le but d'offrir un accès le plus large possible à ses collections », explique Josette Claverie, Vice-présidente de Montpellier Agglomération, chargée de l'Archéologie.

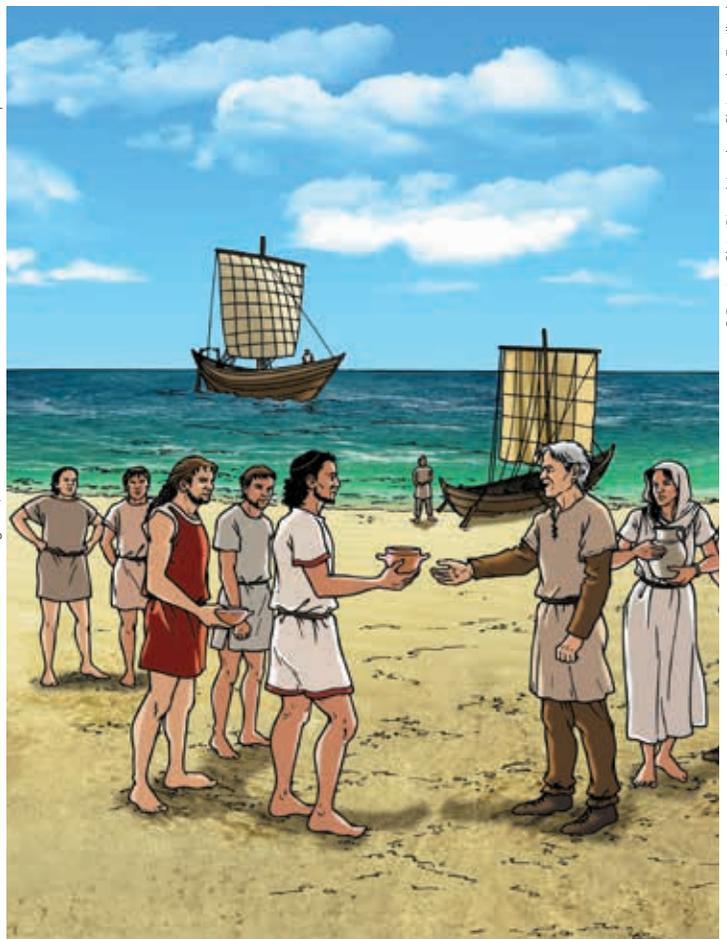
Les différents vestiges exposés proviennent de près d'une vingtaine de musées en France et à l'étranger, dont celui du Louvre à Paris. « Une Odyssée gauloise. Parures de femmes à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule », qui a reçu le label « exposition d'intérêt national » par le Ministère de la Culture, est coproduite avec le parc archéologique de Bibracte en Bourgogne, qui la présentera à son tour l'an prochain.



Dépôt d'objets et de métal en cuivre découvert à Péret dans l'Hérault.



© Christian Vignaud, collection Musée de la Ville de Poitiers et de la Société des Antiquaires de l'Ouest



© Dessin - Claire Bigard / couleur Christophe Feuillard

+d'infos

museearcheo.montpellier-agglo.com

Scène d'hospitalité sur une plage d'Agde avant le départ d'un groupe d'explorateurs grecs vers leur ville d'origine en Sicile.

DES RENDEZ-VOUS A NE PAS MANQUER

VISITES

TARIFS de 2 à 3,5€
Pass'Agglo 3€

VISITES GUIDÉES

sur réservation au 04 67 99 77 24
ou 04 67 99 77 26

TARIF 4€

(Pour les groupes de 10 à 25 personnes)

CONFÉRENCES

Dans le cadre « des Mercredis de l'Antiquité », le musée Henri Prades propose un cycle de conférences en partenariat avec le musée Fabre, le Musée des Moulages et l'Université Montpellier III.

- **22 mai à 18h30** (musée Fabre)
« Entre la Méditerranée et l'Europe « celtique », des premiers Grecs en Gaule à l'apogée de la Heuneburg »
- **25 septembre à 18h30** (musée Henri Prades)
« Le temps des élites en Gaule : des tombes à épées masculines aux femmes de pouvoir (XIII^e-VII^e siècle av. J-C) »

• **17 octobre à 18h30** (musée Henri Prades)
« Agde : de la fin de l'âge de bronze à l'arrivée des Grecs »

• **21 novembre à 18h30** (musée Henri Prades)
« Les épaves grecques archaïques de la place Jules-Verne à Marseille »

Conférences gratuites dans la limite des places disponibles (pas d'inscription)



© Museo Paolo Orsi Siracusa