



Le 13 mai dernier, la Métropole a accueilli la flamme olympique en partenariat avec Sète et Millau. Son passage dans nos rues a été l'occasion d'une grande fête populaire et olympique pour les habitants et les sportifs locaux.



CO'LLation

À la découverte des richesses de notre métropole

JOP PARIS 2024 p. 32-39
Soutenons nos athlètes

MUSÉE FABRE p. 40-41
Six bonnes raisons de voir Jean Hugo

RENDEZ-VOUS p. 42-44

OCCITAN p. 45

JEUNESSE p. 46

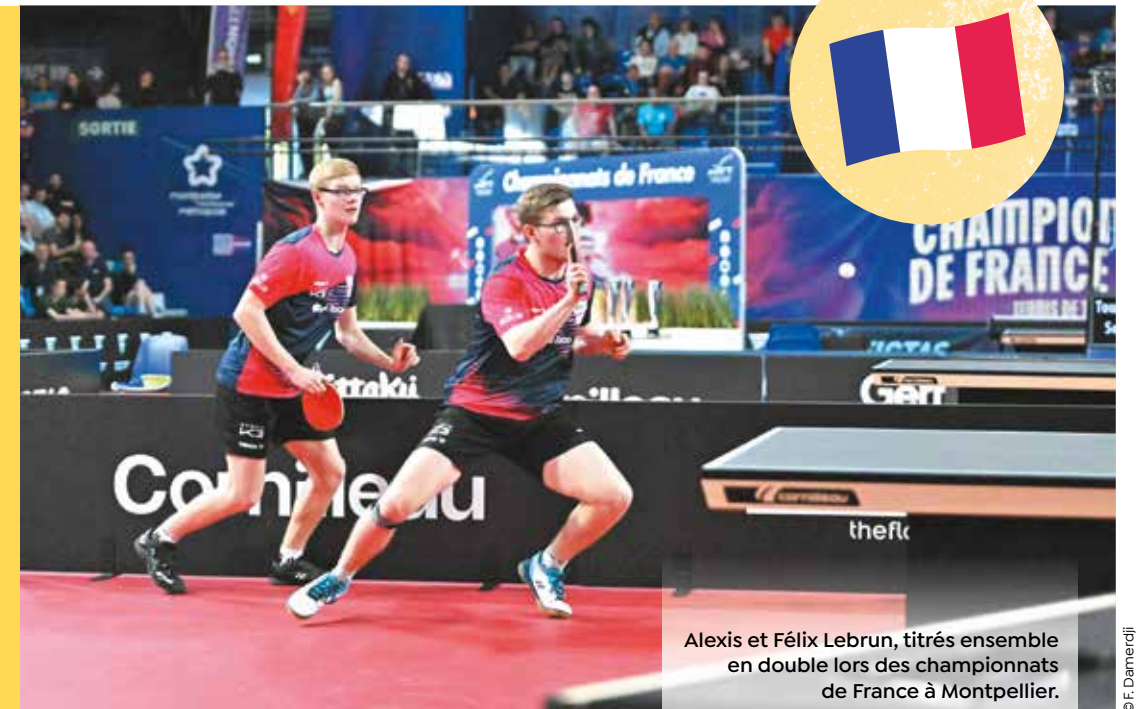
CARTE BLANCHE À p. 47
Vincent Bioulès

© C. Marson

Soutenons nos athlètes !

Après la flamme olympique, celle des Jeux Paralympiques passera par Montpellier le 25 août. Du 26 juillet au 12 août, les athlètes du monde entier vont donner le meilleur d'eux-mêmes aux Jeux Olympiques, puis du 28 août au 8 septembre, lors des Paralympiques. Athlétisme, natation, tennis de table, tir, handball... Focus sur les Montpelliérains en lice⁽¹⁾ pour Paris 2024. Suivez-les et encouragez-les !

Nés et devenus champions à Montpellier, les frères Lebrun représentent de belles chances de médailles françaises...



Alexis et Félix Lebrun, titrés ensemble en double lors des championnats de France à Montpellier.

© F. Dameroff

ALEXIS : « Les JO, c'est un événement exceptionnel et tous les sportifs en rêvent. En plus, c'est à Paris, dans notre pays. Cela ne se reproduira plus pour nous. C'est une chance énorme et il faudra tout donner pour ne rien regretter. J'espère vivre des moments et des émotions magiques... et je rêve d'un podium olympique, bien sûr ! Mais quel athlète n'en rêverait pas ? »

« Je rêve d'un podium olympique »
Nous sommes très bien entourés avec notre famille, notre coach Nathanaël Molin (coach des Bleus), notre préparateur physique Jérémy Surault, et Julie Molin, notre kiné. On essaie vraiment de ne pas penser JO à chaque seconde et de s'entraîner le mieux possible. On n'a jamais fait les Jeux encore, donc on ne sait pas à quel moment la pression va réellement monter... Mais on se dit que c'est une telle chance qu'il faut surtout en profiter un maximum. »

FÉLIX : « On va vivre un moment de sport incroyable. J'ai hâte ! Il faut réussir à prendre cette compétition comme une autre, tout en arrivant le plus en confiance possible. Mes attentes, c'est de réussir à développer mon meilleur niveau aux JO et de profiter de ce moment qui va être dingue ! »

« Qu'il y ait réussite ou échec, je continuerai à progresser, je n'ai que 17 ans ! »
Bien sûr, je rêve d'aller chercher une médaille. Mais je sais à quel point ça va être difficile ! De toute façon, je n'ai que 17 ans... Donc, qu'il y ait réussite ou échec, je continuerai à progresser pour la suite de ma carrière. Avec notre team, on discute beaucoup, on apprend à prendre du recul après chaque compétition. On utilise aussi l'humour pour dédramatiser. »

(1) En date du 21 juin 2024.

LES DATES À RETENIR



→ **Double mixte :**
du 27 au 30 juillet
(Alexis Lebrun)

→ **Simples :**
Tour préliminaire
du 27 au 31 juillet,
puis tableau final du
1^{er} au 3 août (Alexis
et Félix Lebrun)

→ **Par équipe :**
du 5 au 9 août (Alexis
et Félix Lebrun)



© L. Séverac

Kevin Mayer

Décathlon / MA3M

Le décathlonien, licencié historique du Montpellier Athletic Méditerranée Métropole (MA3M) et porteur de la flamme à Montpellier, a peiné à décrocher sa qualification olympique. Freinée par le doute et les blessures, la star de l'athlétisme français, déjà doublement argentée aux JO, s'est rassurée sur son état de forme lors des derniers championnats d'Europe : « C'est un soulagement ! Ne pas pouvoir sortir de chez moi sans qu'on me demande si je suis qualifié, c'était une pression que je n'arrivais pas à gérer... Maintenant, on va se faire "plaiz" à Paris ! On va vibrer, on va faire des choses énormes ! Soyez derrière nous ! »

**Du 2 au 4 août**

Champion d'Europe en titre et actuel 2^e mondial, Clément Bessaguet est licencié à Montpellier depuis l'âge de 14 ans : « Mon père est dans le comité directeur de mon club, le ST Montpellier, où je suis licencié depuis toujours. Je ne changerai jamais de club, c'est ma manière de les remercier, car ils m'ont beaucoup aidé à atteindre le haut niveau. Les JO à domicile, c'est particulier. Surtout que mon expérience précédente à Tokyo a été compliquée, comme pour tous les athlètes... Là, déjà, il y aura du public ! Et en plus, un public français, avec ma famille et mes proches. Je suis impatient d'y être ! Je vise le podium. De toute façon, c'est mon objectif à chaque fois que je participe à une compétition. Là, je suis régulier à haut niveau et j'ai confiance en moi. Je dois aller chercher cette médaille olympique. »

© FFTir / J. Hése



Clément Bessaguet

Tir vitesse 25 m / ST Montpellier**Du 4 au 5 août**

Étudiant en médecine et jeune papa, le champion de France 2024 de breakdance est au coude à coude pour décrocher le dernier ticket olympique de sa discipline : « Je suis né à Sète, mais j'ai grandi à La Paillade. Je me sens montpelliérain, j'y vis depuis l'école primaire. C'est ici que j'ai découvert et commencé le breakdance. Ce serait une fierté de représenter la France aux Jeux, d'autant plus que c'est une première historique pour notre discipline. Devant le public français en plus. Je dois rattraper quelques points de retard lors du dernier tournoi de qualification olympique de Budapest. C'est possible, mais difficile. Cela dépendra aussi du résultat de mon concurrent direct. »



© GhostGraphic

Khalil Chabouni

Breakdance / Montpellier breaking Métropole**Du 9 au 10 août**

Renelle Lamote

800 m / MA3M

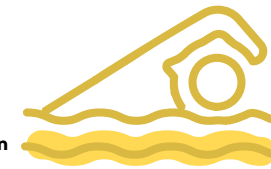
© F. Damerjiz



Vice-championne d'Europe en 2022, pour la troisième fois consécutive, Renelle Lamote a réalisé les minima olympiques du 800 m depuis longtemps. Elle n'attend plus que la validation officielle de sa sélection par la fédération française. Sa préparation ayant été perturbée par une douleur au tendon d'Achille, elle n'a pu être présente aux derniers championnats d'Europe, mais vise le plus haut possible.

**Séries, demies et finale du 2 au 5 août**

David Aubry

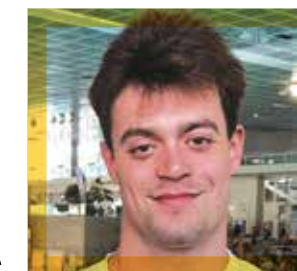
400, 800 et 1 500 m nage libre / 3MUC Natation

© Christophe Ruiz

Licencié à Montpellier depuis 2016, David Aubry a fait partie de la team Philippe Lucas. Le nageur de 27 ans, qui s'entraîne aussi en Italie, a décroché le bronze sur 1 500 m nage libre lors des derniers championnats du monde : « Ma distance préférée, c'est le 800 m, mais je vise une performance sur trois distances : 400, 800 et 1 500 m. Les Jeux à domicile, c'est une super motivation. Avoir le public français derrière moi, ça sera un gros plus. L'expérience sera forcément meilleure qu'à Tokyo, où je revenais de blessure et où les gradins étaient vides à cause du Covid. Je n'ai rien à perdre ! »

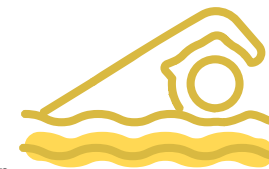
**Séries et finale 1 500 m les 3 et 4 août, séries et finale 800 m les 29 et 30 juillet, séries et finale 400 m le 27 juillet**

Licencié du 3MUC Natation depuis l'âge de 15 ans, Max Berg partage sa saison entre Montpellier et l'université du Kentucky. Il espère faire partie du relais olympique 4 x 100 m nage libre : « Il y a un super groupe ici, avec de bons nageurs et une bonne ambiance, autour de notre coach Laurent. Et puis de belles installations aussi. Notre coach a développé les partenariats avec les universités américaines, et c'est vraiment top pour poursuivre ses études et se confronter à d'autres nageurs. Cela m'a fait beaucoup progresser. Je sais que j'ai beaucoup travaillé et je me sens prêt à faire la meilleure performance possible. Les Jeux à domicile... c'est de la surmotivation ! Je n'aurais pas pensé atteindre ce niveau au départ, et là, j'ai la possibilité d'y être ! Cela me motive pour m'entraîner encore plus dur tous les jours. »

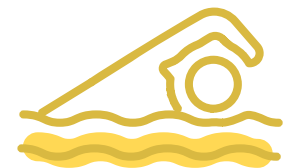
**Relais 4 x 100 m nage libre le 27 juillet**

© VR

Max Berg

4 x 100 m nage libre / 3MUC Natation

© Christophe Ruiz



Anastasiia Kirpichnikova

400, 800 et 1 500 m nage libre / 3MUC Natation

Anastasiia Kirpichnikova, originaire de Russie, a vu sa carrière bouleversée par le conflit. Naturalisée en 2023, elle s'entraîne et vit en France depuis cinq ans, et a récemment rejoint le dispositif « athlètes de haut niveau » de la police nationale. La jeune nageuse vient de réaliser le triplé (400, 800 et 1 500 m nage libre) aux derniers championnats de France. Elle détient même déjà le record national du 1 500 m. Diminuée par une bronchite, elle avait décroché une 5^e place sur cette distance lors des championnats du monde en début d'année. Anastasiia Kirpichnikova va participer à ses premiers Jeux, ce dont elle rêve depuis toujours.

**Séries et finale 400 m le 27 juillet, séries et finale du 800 m les 2 et 3 août, séries et finale 1 500 m nage libre du 30 au 31 juillet**

Rémi Desbonnet, Yannis Lenne, Karl Konan, Valentin Porte

Handball / MHB



Rémi Desbonnet, gardien de but natif de Montpellier, et **Yannis Lenne**, jeune ailier au club depuis 2019, sont vice-champions du monde et champions d'Europe en titre avec les Bleus. Ils ont de bonnes chances de participer à leurs premiers Jeux. Spécialiste de la défense et également champion d'Europe en titre, **Karl Konan** a aussi une belle carte à jouer pour Paris 2024. **Valentin Porte**, au MHB depuis 2016, faisait déjà partie de l'équipe de France championne olympique à Tokyo et vice-championne olympique à Rio. L'arrière-ailier expérimenté livre ses impressions avant les JO : « *La première étape, et ce n'est pas forcément la plus facile, notamment cette année je trouve, c'est d'intégrer la sélection française. Tout le monde est très costaud et très motivé. C'est normal, la plus belle compétition du monde à domicile, ça fait envie ! On adore jouer devant notre public. Quand il pousse, cela nous donne des ailes ! On va tous donner le maximum pour y être en attendant les choix du coach début juillet. Personnellement, je compte sur mon expérience, ma polyvalence et ma motivation.* »

Phase de poules : France – Danemark le 27 juillet à 21h, France – Norvège le 29 juillet à 19h, France – Égypte le 31 juillet à 19h, France – Argentine le 2 août à 11h, France – Hongrie le 4 août à 16h
Tableau final : ¼ finales le 7 août, ½ finales le 9 août et finale le 11 août

Après six saisons au MHSC, la défenseuse centrale polyvalente de 24 ans vient de rejoindre le Real Madrid. Passée par toutes les sélections nationales en jeunes, elle est régulièrement appelée en équipe de France depuis un an et demi. Elle a ainsi participé à la dernière coupe du monde et devrait découvrir les JO cet été.

Phase de poules : France – Colombie le 25 juillet à 21h / France – Canada le 28 juillet à 21h / France – Nouvelle-Zélande le 31 juillet à 21h
Tableau final : ¼ finales le 3 août, ½ finales le 6 août et finale le 10 août



Maëlle Lakrar

Football / MHSC – Real Madrid



Joris Chotard

Football / MHSC



Formé au MHSC, où il joue en équipe première depuis 2019, le milieu défensif compte déjà plus de 150 matchs en Ligue 1. Joris Chotard, élément important des Espoirs, fait logiquement partie de la pré-sélection olympique de Thierry Henry.

Phase de poules : France – États-Unis 24 juillet à 21h / France – Guinée 27 juillet à 21h / France – Nouvelle-Zélande 30 juillet à 19h
Tableau final : du 2 au 9 août (quarts le 2, demies le 5, finale le 8, bronze le 9)



Romane Bernières

Basket-ball / BLMA



La meneuse de jeu du BLMA sort de la meilleure saison individuelle de sa carrière et vient de prolonger pour trois ans à Lattes. Sa prochaine saison sera sa 8^e au club... Quatre fois championne de France et médaillée de bronze aux derniers championnats d'Europe 2023, elle est actuellement en préparation avec les Bleues : « *Je me sens très bien au BLMA, sur et en dehors du terrain. J'ai trouvé mon équilibre et je suis contente de poursuivre l'aventure ici. Les Jeux à domicile, ça va être extraordinaire pour tous les athlètes français. Un événement inoubliable ! Pour tous les athlètes de haut niveau, je crois que c'est un aboutissement. Ça serait la première fois pour moi... Rien n'est encore acquis, il y a de la concurrence sur mon poste, mais j'ai beaucoup d'envie et de confiance. Je vais tout donner puis respecter le choix des sélectionneurs.* »

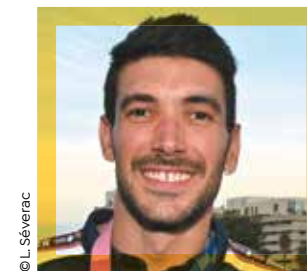
L'aïlière française s'est beaucoup investie dans la Team Montpellier Haut Niveau et ses opérations en direction de la jeunesse lors de ses quatre saisons passées au BLMA. Elle a déjà connu les Jeux Olympiques en 3x3, à Tokyo (4^e). Médaillée de bronze en 5x5 aux derniers championnats d'Europe 2023, elle fait partie de la pré-sélection olympique pour Paris 2024.



Migna Touré

Basket-ball / BLMA – Gêrone

Phase de poules : France – Canada le 29 juillet à 17h15 / France – Nigéria le 1^{er} août à 17h15 / France – Australie le 4 août à 21h
Tableau final : ¼ finales le 7 août, ½ finales le 9 août et finale le 11 août



Nicolas Le Goff

Volley-ball / MHSC VB

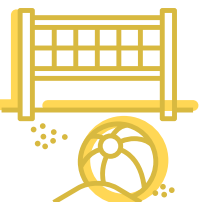


Après avoir débuté sa carrière à Montpellier, puis joué en Allemagne et en Italie, il porte les couleurs du MHSC VB depuis 2021. Champion olympique en titre avec les Bleus, Nicolas Le Goff est impatient et motivé : « *J'ai découvert Montpellier à l'âge de 17 ans en arrivant au Centre national de volley-ball du CREPS. J'ai tout de suite accroché, je m'y sens chez moi. C'est une région très variée en termes de paysages, il y a vraiment de quoi faire. Ensuite, c'est aussi le club qui m'a donné ma chance au début de ma carrière. Représenter son pays est toujours une fierté mais là, à domicile, c'est décuplé ! Les JO sont la compétition par excellence, alors pouvoir les jouer chez soi, devant son public, c'est incroyable ! Je suis déterminé et motivé. On sait que le public va nous aider, mais tout le monde voudra notre tête. Il va falloir redoubler de concentration.* »



Julien Lyneel

Beach-volley



Né à Montpellier dans une famille de volleyeurs, Julien Lyneel compte plus de 200 sélections en équipe de France de volley-ball indoor. Champion de France 2022 avec le MHSC VB, il est également diplômé de MBS. Il participera au tournoi olympique de beach-volley avec Rémi Bassereau : « *Après le titre avec Montpellier, j'ai accepté le challenge de jouer la qualification en beach-volley pour Paris 2024. C'est un peu un retour aux sources puisque j'avais commencé par le beach à Carnon. Cela a été une sorte d'opération commando sur deux ans. Passer de l'indoor au beach demande pas mal d'adaptations. C'était dur mais on l'a fait ! C'est génial ! Je ne réalise pas encore vraiment, mais... Tout sportif de haut niveau rêve des JO, notamment à domicile ! J'ai hâte d'y être ! »*

Phase de poules : du 27 juillet au 4 août
Tableau final : du 5 au 10 août

Phase de poules : du 27 juillet au 3 août
Tableau final : du 4 au 10 août

Montpelliérains du monde

Licenciés à Montpellier, ces athlètes vont concourir aux Jeux sous d'autres couleurs que celles de la France. Du Togo à l'Argentine, en passant par l'Inde et les Pays-Bas, ils ont préparé leurs projets olympiques sur notre territoire. Rêvons avec eux.

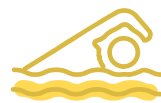
Togo Classé autour de la 155^e place mondiale, **Eloi Adjavon** a commencé le triathlon de haut niveau en 2019... Ses performances lui ont permis de décrocher un des tickets « universalité » du CIO, réservés aux petites nations (délégations olympiques inférieures à huit athlètes). Il représentera le Togo, dont il pourrait être le porte-drapeau à Paris : « *Je suis venu à Montpellier pour préparer mon projet olympique dans les meilleures conditions possibles. Aller aux JO, c'est le rêve, c'est l'objectif d'une vie ! Je suis très heureux et fier d'avoir prouvé que c'était possible, même en sortant un peu de nulle part. Je veux faire la meilleure course possible aux JO pour créer de l'émulation autour du triathlon au Togo. Après la création de la fédération, notre prochain projet serait de monter une équipe nationale mixte pour les épreuves de relais. Rendez-vous sur le pont Alexandre III, le 30 juillet à 8h, pour le départ du triathlon olympique !* »



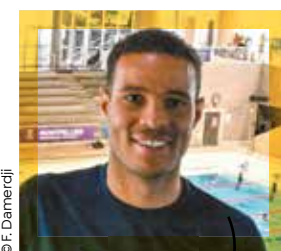
Congo Arrivé du Congo en 2018, **Clément Musumadi** s'est rapidement imposé comme leader de l'équipe seniors du Jita Kyohei Judo 34 du haut de son 1 m 95 et de ses 120 kg... Stérilisateur en milieu hospitalier, il s'est lancé le pari fou de tenter la qualification pour Paris 2024 avec la République démocratique du Congo. Pour cela, il lui faut décrocher l'unique sésame national en faisant un maximum de résultats sur le circuit international, à ses frais et grâce au soutien de son club. 7^e des derniers championnats d'Afrique et 3^e du dernier Open d'Abidjan, il est encore en course pour la sélection olympique congolaise en catégorie poids lourds (2 août).



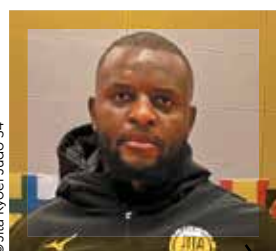
Pays-Bas Championne du monde et vice-championne olympique en titre du 10 km, **Sharon van Rouwendaal** a déjà remporté l'or olympique à Rio, en 2016. Licenciée depuis près de 10 ans au 3MUC, révélée par Philippe Lucas, elle s'entraîne aussi en Allemagne. La nageuse néerlandaise a commencé en bassin classique, mais elle a construit l'essentiel de son solide palmarès en eau libre. Elle compte bien y ajouter une nouvelle médaille olympique lors de ces Jeux de Paris 2024.



Inde **Manav Thakkar**, 60^e mondial, est coéquipier des frères Lebrun au sein de leur club de l'ANMTT. Originaire de Surat, à côté de Bombay, le pongiste indien, très performant en catégorie jeunes, va participer aux JO : « *Après une expérience en Allemagne, j'ai eu l'opportunité de venir à Montpellier pour côtoyer les frères Lebrun, grâce notamment à notre sponsor commun. J'en suis très heureux. Participer aux JO avec l'Inde, c'est un rêve qui devient réalité. Ce sera la première fois pour moi. Je suis vraiment excité et impatient d'y être. J'espère faire de bons résultats lors de l'épreuve par équipe.* »



Eloi Adjavon, Togo / Triathlon / Montpellier Triathlon



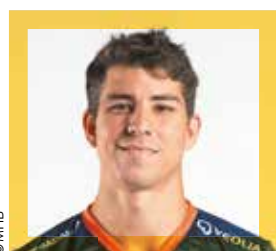
Clément Musumadi, Congo / Judo / Jita Kyohei Judo 34



Sharon van Rouwendaal, Pays-Bas / 10 km eau libre / 3MUC Natation



Manav Thakkar, Inde / Tennis de table / ANMTT



Les handballeurs du MHB **Diego Simonet** (Argentine), Veron Nacimovic (Croatie), Lucas Pellas (Suède) et Ahmed Hesham (Égypte) sont en lice pour les JO.

25 août : la flamme paralympique !

Seules Montpellier, Strasbourg et Paris accueillent les deux flammes. Celle des Jeux Paralympiques sera de passage à Montpellier le 25 août. Arnaud Assoumani (para saut en longueur) et Lily Ramonatxo (gymnastique rythmique) sont les porteurs désignés par la collectivité.



Brice Maurel du MHR, présélectionné en rugby fauteuil
« *Je suis de Montpellier. Je suis même passé par le centre de formation du MHSC ! J'ai découvert le para sport lors de ma rééducation après un accident. J'ai commencé le rugby fauteuil en 2014 au Montpellier Handi Rugby. Sélectionné pour la première fois en équipe de France en 2016, j'ai participé aux Jeux de Tokyo (6^e). Les Jeux, c'est un rêve de gosse. Représenter son pays dans la plus belle compétition au monde, c'est tout ce que je souhaitais quand, enfant, je regardais cela à la télé.* »



Le site de célébration de la flamme paralympique sera déployé sur l'esplanade du Peyrou. Celle-ci effectuera un parcours en boucle, à parcourir plusieurs fois. Dessiné dans le haut du centre-ville, il partira du château d'eau de l'aqueduc pour traverser le Peyrou, puis passer sous l'arc de triomphe avant d'atteindre la place des Martyrs de la Résistance et de remonter en sens inverse. Le relais dans la ville se tiendra de 15h30 à 17h, heure de l'allumage du chaudron olympique. montpellier3m.fr/JOP

↓ **Arnaud Assoumani du MA3M, sélectionné en para saut en longueur**
Ensorcelé par le duel Lewis / Powell lors de la finale de saut en longueur des mondiaux d'athlétisme de 1991, Arnaud Assoumani décide qu'un jour, lui aussi, il « volera » et fera les JO. Champion paralympique à Pékin en 2008, il se pare d'argent à Londres en 2012.



← **Flora Vautier de l'ANMTT, sélectionnée en Handi Ping**
Le tennis de table lui a permis de se reconstruire après un accident de la route. Flora Vautier n'a pas 20 ans mais elle a réalisé, comme l'an dernier, le triplé aux championnats de France : simple, double et double mixte. Elle fait déjà partie du top 10 mondial : « *Participer aux Jeux, c'était mon objectif n° 1. Cela fait à peine deux ans et demi que je joue au haut niveau... Je suis impatiente de découvrir tout cela ! À domicile, ce sera encore plus émouvant. Surtout que tout l'entourage pourra être présent pour me soutenir.* »



6 bonnes raisons de voir Jean Hugo

Le Regard magique



Jusqu'au 13 octobre, le musée Fabre présente la plus grande exposition de Jean Hugo (1894 – 1984) avec plus de 330 pièces. Pour rendre hommage à un artiste attachant, trop méconnu, qui a vécu plus de cinquante ans à Lunel.



Pour son arrière-grand-père

L'exposition s'ouvre sur un portrait de Victor Hugo, décédé neuf ans avant la naissance de Jean Hugo. Un héritage familial bourgeois illustre du côté de son père, mais aussi de sa maman, fille de Paul Ménard-Dorian, député de l'Hérault (1877 – 1893).



Pour son art diversifié

À 20 ans en 1914, sur le front, il affûte son crayon et très vite révèle un grand talent d'observation remarqué par Cocteau. Ce dernier le lance comme décorateur de théâtre et dessinateur de costumes au début des années 20. Il connaît ses premiers succès avec *Les Mariés de la Tour Eiffel* qui fait scandale. Il réalisera également du mobilier pour des particuliers.



Pour Picasso, Cocteau...

En 90 ans, Jean Hugo a côtoyé les plus grands : Picasso, son ami, Cocteau, son mentor... Ses relations, son époque, toutes les aventures artistiques auxquelles il a participé se retrouvent dans l'exposition du musée Fabre. C'est une véritable plongée dans une ambiance « mondaine » et une galerie de portraits de la III^e République.



Pour un parcours Hugo, de Sète à Lunel

Deux expositions complètent cet été celle du musée Fabre à l'occasion du 40^e anniversaire de la disparition de l'artiste : *Jean Hugo entre ciel et terre* au musée Paul Valéry à Sète et *Jean Hugo le Regard magique sa vie à Lunel de 1920 à 1984* au musée Médard à Lunel. Une collaboration unique héritage de la candidature partagée au label de Capitale européenne de la culture 2028.



Pour ses attaches à Lunel

En 1929, il hérite du mas de Fourques à Lunel, construit au XVIII^e siècle. Il s'y installe, loin de l'effervescence et du monde des nuits parisiennes, pour se consacrer pleinement à la peinture. Cette maison familiale, où vivent aujourd'hui six de ses sept enfants, devient un véritable salon parisien.

Pour sa nature réenchantée

Les peintures de Jean Hugo font du bien. Face à la réalité terrifiante qu'il a vécue en 14-18, il peint le « réalisme magique », des paysages qu'il enchante de merveilles : centaures, licornes... Sensible et observateur, il apporte une touche de mystère à la nature. Devant ses œuvres, le public se laisse porter par la magie.

© Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole - Frédéric Jaulmes © Adagp, Paris, 2024.



L'imposteur

L'imposteur est la première acquisition d'œuvre de Jean Hugo par le musée Fabre, en 1998. Les débuts d'un fonds aujourd'hui unique au monde, fort d'une cinquantaine de pièces, toutes exposées cet été. Dernier achat en date, *Métamorphoses*, des cartons à tapisserie réalisés en 1929 pour un canapé, présentés également pendant l'exposition.



Roméo et Juliette

Jean Hugo a fait ses débuts dans le monde du spectacle pour lequel il a créé des dizaines de décors et costumes comme ici pour *Roméo et Juliette* de Cocteau en 1924. Un art qu'il poursuivra notamment avec la Comédie-Française après la Seconde Guerre mondiale.



© Paris Musées / Maisons de Victor Hugo Paris - Guemesey © Adagp, Paris, 2024.



Pablo Picasso Les Baigneuses

Le musée Fabre propose une exposition contextuelle et non pas monographique. Avec notamment des œuvres qui ont inspiré Jean Hugo comme *Les Baigneuses* peintes en 1918 par Picasso. Après la 1^{re} guerre mondiale, le grand maître du cubisme est revenu à la figuration, le jeune « élève » s'en inspire dans ses premières œuvres.



© RMN-Grand Palais (Musée national Picasso-Paris) / Sylvie Chan-Liet © Succession Picasso - Gestion droits d'auteur.

© The Metropolitan Museum of Art, Dist. Grand Palais/Rmn / Image of the MMA © Adagp, Paris, 2024.



Cheval pie

Prêtée par le Metropolitan Museum of art de New York, *le Cheval pie* est une œuvre majeure de Jean Hugo. L'artiste est plus célèbre aux États-Unis qu'en France, notamment grâce à la fondation Barnes à Philadelphie qui compte depuis les années 30 une vingtaine d'œuvres du Français au milieu de celles de Gauguin, Renoir, Cézanne...

© Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole - Frédéric Jaulmes. © Adagp, Paris, 2024.



Chasse à la licorne

Au mas de Fourques à Lunel, il peindra les paysages « merveilleux » qui l'entourent jusqu'à sa disparition. Comme ici avec *Chasse à la licorne*, un immense tableau réalisé en 1980 où figurent le Pic Saint-Loup, l'Hortus, les gardians transformés en centaures...

museefabre.fr



À lire l'interview de Florence Hudowicz, co-commissaire de l'exposition, responsable des arts graphiques et décoratifs du musée Fabre sur encommun.montpellier.fr

Rendez-vous



EXPOSITIONS

Temps libre

→ **Jusqu'au 21 juillet**
D'Adrien Da Silva, artiste issu du graffiti.
Montpellier ●
Espace Saint-Ravy
montpellier.fr



© Adrien Da Silva

Jephan de Villiers

→ **Jusqu'au 31 août**
Montpellier
Musée d'art brut
musee-artbrut-montpellier.com

La maison d'Albertine

→ **Jusqu'au 1^{er} septembre**
Montpellier ●
Espace Dominique Bagouet
montpellier.fr



© C. Manson

Éric Brissaud

→ **Jusqu'au 6 septembre**
Éric Brissaud, l'un des plus grands photographes contemporains, présente *Paupières de murs*.
Castelnau-le-Lez ●
Parc Monplaisir
castelnau-le-lez.fr

Être Méditerranée

→ **Jusqu'au 22 septembre**
Monographie.
Montpellier ●
MO.CO. Panacée
moco.art

Kader Attia

→ **Jusqu'au 22 septembre**
Monographie.
Montpellier
MO.CO.
moco.art



© DR

Gabriele Münter, Eudora Welty. Au début la photographie

→ **Jusqu'au 29 septembre**
Montpellier ●
Pavillon populaire
montpellier.fr

New style, new vibes : dans l'atelier de JonOne

→ **Jusqu'au 13 octobre**
Montpellier
Parcelle 473
parcelle473.com

Jean Hugo, le regard magique

→ **Jusqu'au 13 octobre**
(Lire pages 40-41)
Montpellier
Musée Fabre
museefabre.montpellier3m.fr

Senteurs célestes...

→ **Jusqu'au 3 février**
...arômes du passé - Parfums et aromates dans l'Antiquité méditerranéenne.
Lattes
Musée Henri Prades-Lattara
museearcheo.montpellier3m.fr

REWIND!

→ **Jusqu'au 21 décembre**
Montpellier ●
Galerie de l'Art est Public
unisons.fr

Le bestiaire des oubliés

→ **Du 6 au 8 septembre**
Montpellier
Halle Tropisme
tropisme.coop



© Christophe Ruiz

Du 30 juillet au 1^{er} août

Masters de tambourin

Rendez-vous à Cournonterral, au terrain de jeu Max Rouquette, pour l'événement sportif « tambouristique » de l'été. Organisé par le Tambourin Club Cournonterral et la Métropole, durant trois jours se succèdent rencontres de haut niveau, initiation au tambourin, jeux pour enfants...

Cournonterral ●
Terrain de tambourin
montpellier3m.fr

Cambacérès, la justice et Napoléon

→ **Du 14 septembre au 13 octobre**
Montpellier
Hôtel Sabatier d'Espeyran
museefabre.montpellier3m.fr



SPORTS



© Simon Morcel - FRBB

Basket-ball France/Allemagne

→ **8 juillet**
Pérols
Sud de France Arena
teamfrancebasket.com

Mondial de la pétanque 3M

→ **Du 17 au 21 juillet**
1 600 participants sur 180 terrains de pétanque.
Montpellier ●
Odysseum
mondial-petanque-montpellier3m.fr



© Christophe Ruiz

Trophée taurin 3M

→ **Les 20 juillet, 5, 24 et 29 août**
Courses camarguaises les 20 juillet à Lunel, 5 août à Pérols, 24 août à Lattes, 29 août à Saint-Geniès-des-Mourgues. Dans les arènes de ces différentes communes
montpellier3m.fr/trophee-taurin



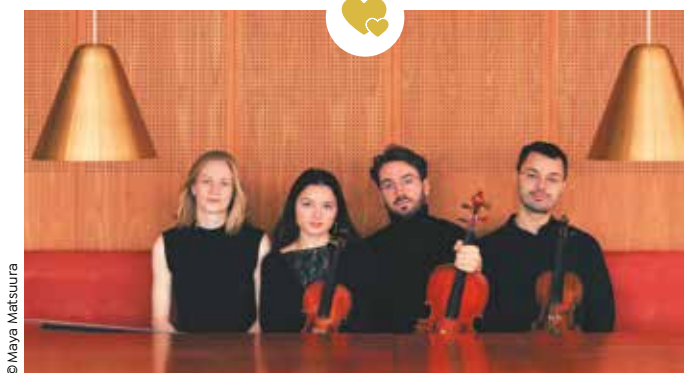
JEUNESSE

Visite du centre de Montpellier avec Perette la mouette

→ **Mercredis de juillet et vendredis d'août**
Pour les 8 à 11 ans.
Montpellier
Écusson
montpellier-tourisme.fr

Tous en scène 2

→ **13 juillet**
Projection en plein air du film d'animation de Garth Jennings, dès 6 ans, organisée par l'association Brand à part.
Montpellier ●
Las Rébès
brand-a-part.fr



© Maya Matsura

Du 8 au 20 juillet

Festival Radio France Occitanie Montpellier

Parallèlement à la riche programmation à Montpellier, le festival Radio France Occitanie Montpellier offre des spectacles gratuits dans chacune des communes de la métropole. Pour exemple, le Novo Quartet se produit le 17 juillet à Prades-le-Lez, le 18 à Pignans et le 19 à Grabels sur un répertoire de Schumann et Beethoven.

Dans les 31 communes de la métropole ●

Voir programme sur lefestival.eu

Le trésor du capitaine La Buse

→ **Du 4 au 25 août**
Chaque dimanche à 11h. À partir de 5 ans, tout public.
Le Crès
Comédie du Mas
lacomediedumas.com



SPECTACLES

Yusek

→ **14 juillet**
Guinguette club
Montpellier
Halle Tropisme
tropisme.coop

Tohu Bohu

→ **Du 15 au 17 juillet**
La programmation de musiques électroniques du Festival Radio France.
Montpellier ●
Domaine d'O
lefestival.eu



© Pierre Zylstra

Swinging Montpellier

→ **Du 19 au 21 juillet**
Promenade royale du Peyrou
swingingmontpellier.fr



© F. Damerjii



© Adrien Quilici

Du 12 au 14 juillet

La Case fête ses 20 ans

L'association étudiante La Case fête ses 20 ans d'engagement dans l'accueil et l'accompagnement des étudiants étrangers. Concerts, cinéma, ateliers DJ Sets : plusieurs rendez-vous au programme sur le campus de l'université Paul Valéry, mais aussi au Discopathe, au Sam's Coffee (rue du Courreau), au Mélomane Club (rue du Lantissargues).

Montpellier
lacase34.fr

Ceci n'est pas une comédie romantique

→ **Du 24 juillet au 3 août**
Du mercredi au samedi.
Le Crès
Comédie du Mas
lacomediedumas.com

Concert de rentrée

→ **7 septembre**
Messa di Gloria de Giacomo Puccini
Montpellier
Opéra Comédie
opera-orchestre-montpellier.fr



Du 9 au 22 août

Spectacles, films et guinguettes

L'édition 2024 de Cinéma sous les étoiles est placée sous la thématique « Panoramas d'ici ». Elle offre des projections gratuites (en VF à 21h30) de films tournés dans la métropole et aux alentours, tels *Didier (photo)*, *Le livre des solutions*, *Les Complices*, *Cornelius*, *Le meunier hurlant...* mais pas uniquement puisque des spectacles précèdent les projections dès 20h, le tout dans une ambiance guinguette.

Dans différentes communes de la métropole ● montpellier3m.fr



RENDEZ-VOUS

Visite guidée du château

→ Les 9 et 16 juillet

Castries
Châteaumontpellier-tourisme.fr

Fête nationale

→ Les 13 et 14 juillet

Dans les communes de la métropole ●

montpellier-tourisme.fr

Les marchés nocturnes

→ Les 8 et 15 juillet

(Lire page 27)

Pignan ●

Parc du château

pignan.fr

Les Nocturnales de Monplaisir

→ Du 18 au 21 juillet

(Lire page 27)

Castelnau-le-Lez ●

Parc Monplaisir

castelnau-le-lez.fr

Jeudis guinguette au lac

→ Les 18, 25 juillet, 1^{er} et 8 août

Le Crès ●

Lac Jean-Marie Rouché

lecrès.fr

Les F'Estivales

→ Les 20 et 27 juillet

Musique, fooding, dégustations.

Juvignac ●

Parvis de l'hôtel de Ville

juvignac.fr

Visite historique guidée

→ 25 juillet

Castelnau-le-Lez

Départ de l'Espace

culturel Pierre Fournel

castelnau-le-lez.fr

© Christophe Ruiz

Palmarosa

→ Du 23 au 25 août

Montpellier

Domaine de Grammont

palmarosa-festival.fr

Mama Stock

→ Les 24 et 25 août

Mama Sound organise

le Mama Stock festival

de 12h à minuit.

Montpellier ●

Parc Montcalm

mamastock.fr

Festival de la tomate

→ 1^{er} septembre

Clapiers ●

Parc du château Leenhardt

montpellier3m.fr

Beer love festival⁽¹⁾

→ Du 2 au 8 septembre

Rendez-vous avec les

brasseries artisanales

locales du 2 au 6/09

dans les bars et les 7

et 8/09 pour un grand

final au domaine d'O.

Montpellier

Dans les bars partenaires

et au Domaine d'O

[beerlovefest](http://beerlovefest.com)

Antigone des assos

→ 8 septembre

Le rendez-vous annuel de

reentrée des associations.

Montpellier ●

Antigone

montpellier.fr

Arabesques

→ Du 10 au 22 septembre

Montpellier

En différents lieux

festivalarabesques.fr

Internationales de la guitare

→ Du 14 septembre au 12 octobre

Montpellier et différentes

communes d'Occitanie

En différents lieux

les-ig.com

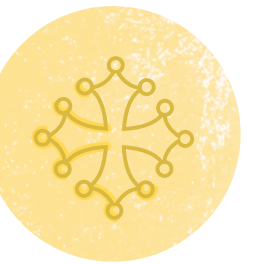
1. *L'abus d'alcool est dangereux pour la santé*

● Entrée libre

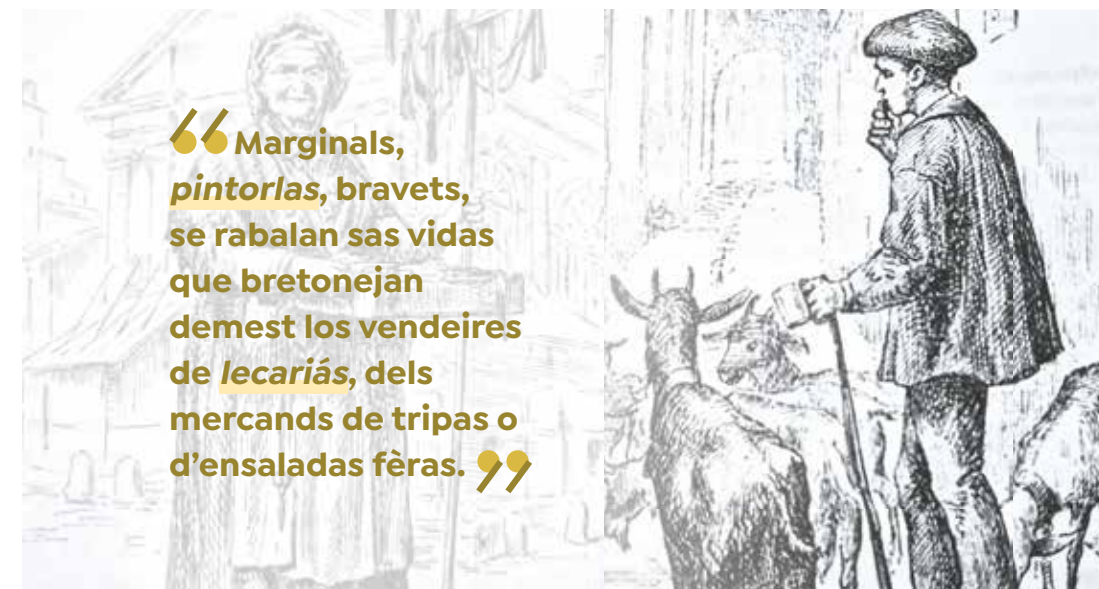
VEUILLEZ VÉRIFIER LES DATES ET LIEUX AVANT DE VOUS DÉPLACER.

Occitan

Los mestiers d'un còp èra



Se faguèron emportar, a l'encòp amb las calèchas, los pavats vièlhs o l'esclairatge al gas. Los mestiers pichons de las carrièras del Clapàs encantavan las carrièras, o fasián **ressondir** de la bata de las cabras, dels ases, de la pèira de **l'amolaire**, de **l'esquileta** del relotgièr. Los vaquí miraculosament tornats trapar, mercés a la reedicion, a las Edicions Jorn, de l'obratge publicat en 1896 per Edoard Marsal : Per las carrièras dau Clapàs.



© Editions Jorn

“ Marginals, pintorlas, bravets, se rabalan sas vidas que bretonejan demest los vendeires de **lecariàs**, dels mercands de tripas o d'ensaladas fèras. ”

Vendeira de cagaròls, d'èrbas, de candèlas, de bonhetas... Amolaires, **estamaïres**, relotgièrs corredisses, portaires de **faisses**... Quand a la fin del sègle XIXen, Edoard Marsal (1845-1929) publica dins las paginas del jornal *Las Campanas de Magalona*, una tièra de pichons retraches, illustrats d'esperel, e que met en escèna figuras popularas e mestiers de carrièras, se sap qu'es lo testimòni d'un mond a desaparèisser. L'acceleracion del mond mercand, l'arribada del tren, lo regne de la velocitat, tirèron de braves linhas drechas per las carrièras de la vila. Amai qu'escampèron tot un pichon pòble que i subsistissiá d'almòinas e de mestiers escurs. Lo gredon del cronicaire e sa brava pluma se tintan aital d'una color un pauc nostalgica. De còps espessa.

Sentors e brams de la carrièra

En mai del pintoresc, Edouard Marsal doblida pas jamai la vida de trabalh, de cansièra, de precariat. E lo Clapàs que descriu, aital coma precisa Joan-Claudi Forêt, responsable a las

editions Jorn, es l'invers d'una carta postala. Aital coma lo dessenhair evita los monuments bèls, contorneja los poderoses e los borgeses que li agrada mai de se plaçar cap a las carrièras abandonadas e als paucvals. Marginals, pintorlas, bravets, se rabalan sas vidas que bretonejan demest los vendeires de **lecariàs**, dels mercands de tripas o d'ensaladas fèras. Amai que s'apond a las odors de las carrièras escuras e dels mercats, l'accent portat de sos brams. Segon l'exemple de Dòna Cisse, vendeira de merçariá e de ribans, que se corriá las carrièras un panièr pausat sus son ventre e que bramava a la cantonada : « Tiratz lo cap ! Un sòu la rita ! Cadun n'aurà, cadun ne prendrà ! ». Montpelhièr, que los estatjants li disián alara d'un biais afectuós « lo Clapàs », ressondissiá amai de la bata de las cabras e de las saumas que s'i vendiá lo lach en passar pels ostals. E que preniá suènh de burrar lo fons de l'escudèla, per evitar que lo lach se meta pas d'escumar.

Per las carrièras dau Clapàs d'Edouard Marsal. Edicions Jorn – 20 euros. editions-jorn.com

Lexique

« **Las pèiras van al clapàs** », expression occitane qui signifie qu'un bonheur ne vient pas sans l'autre.

Un còp èra → autrefois

Ressondir → retentir

Amolaire → rémouleur

Esquileta → sonnette

Pintorlas → ivrognes

Lecariàs → friandises

Estamaïres → rétamours

Faisses → fagots

Traduction complète :

montpellier3m.fr/occitan



Tu connais la Métropole?

« Pierre et le Loup » au Festival Radio France Occitanie Montpellier

PIERRE ET LE LOUP

Composé en 1936, *Pierre et le Loup* raconte l'histoire d'un petit garçon, Pierre, qui désobéit à son grand-père et part jouer avec ses amis animaux, un canard, un oiseau et un chat. Mais, dans la forêt, il y a aussi un loup...

Le jeudi 18 juillet à 11h, dans le cadre du Festival Radio France Occitanie Montpellier, l'Opéra Comédie accueille une représentation de *Pierre et le Loup*, un conte musical de Sergueï Prokofiev accessible à partir de 5 ans.

lefestival.eu



Le jeu des fils mêlés: personnages et instruments

Dans *Pierre et le Loup*, chaque personnage est joué par un instrument de l'orchestre. Sauras-tu deviner lequel? Rien de plus facile, il te suffit de suivre le fil pour trouver la solution.



1 - Pierre



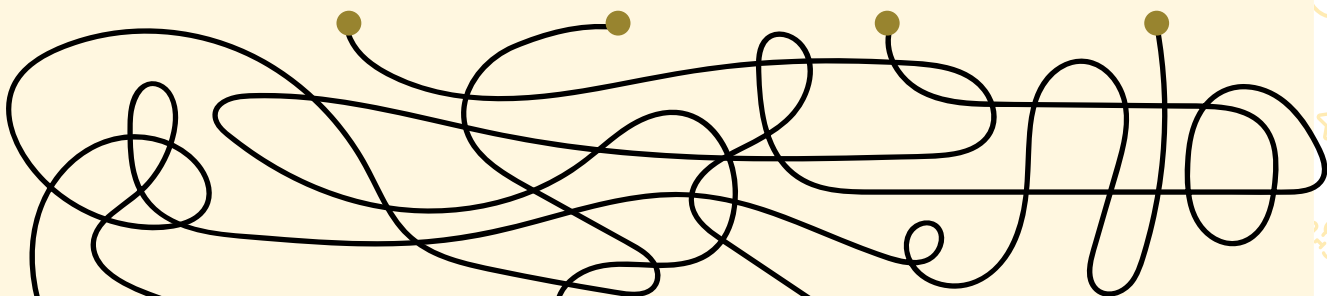
2 - Le canard



3 - Le loup



4 - Le grand-père



A - le hautbois

B - le basson

C - le violon

D - le cor

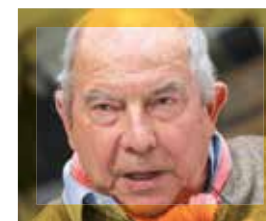


EN SAVOIR +

Plusieurs versions de *Pierre et le Loup* sont disponibles sur Youtube. Tu peux aussi écouter un podcast proposé par Radio France. Dont celui interprété par l'acteur François Morel.

Réponses : 1-C - 2-A - 3-D - 4-B

Carte blanche à Vincent Bioulès



© Christophe Ruiz

Vincent Bioulès

Artiste peintre contemporain, Vincent Bioulès vit et travaille à Montpellier. Plusieurs de ses toiles sont exposées au musée Fabre, qui lui a consacré une rétrospective en 2020, *Chemins de Traverse*.

Né à Montpellier le 5 mars 1938, le peintre Vincent Bioulès avait 6 ans à la Libération de la Ville. Il vivait alors, avec ses parents, dans une maison située dans le quartier actuel des Beaux-Arts, à quelques pas du siège de la Gestapo. Il a accepté de partager quelques-uns de ses souvenirs.

Un festin de patates



© Archives de Montpellier

Mon père, qui était orphelin, avait été élevé avec sa mère dans l'Enclos Saint-François, que dirigeait alors l'abbé Prévost. En 1928, après avoir quitté la Schola Cantorum, à Paris, il était revenu à Montpellier pour prendre le poste de maître de Chapelle à l'Enclos... Le lieu était alors en pleine campagne, entouré de potagers. Lorsqu'ils

sont arrivés, les Allemands ont occupé une partie du Mas où mes parents avaient leur appartement de fonction. Ils se sont aussi approprié les jardins, où ils cultivaient légumes et pommes de terre. Mon père et notre voisin, un professeur de latin, allaient fouiller les terrains pour trouver quelques légumes oubliés. Le problème de la « bouftance », ça vraiment je m'en souviens. Ma marraine, qui habitait le Var, nous avait enuoyé un jour une caisse de pommes de terre, très lourde et bardée de clous. Il y avait écrit dessus « garniture de cheminée en marbre ». Nous avons inuité tous les amis pour faire un festin de patates...

Toutes les cloches se sont mises à sonner

De la Libération, je garde en mémoire la violence des bombardements du 5 juillet 44. Nous étions allés voir des amis avec ma tante. En descendant l'avenue de Lodève, tout d'un coup, on a vu une immense flamme s'élever au sud de la ville. Les Alliés bombardaient la voie ferrée. Peu après, ça a été le tour du Pont de

Pauie à Castelnau. On a vu cette escadrille énorme d'avions qui passait très bas. On a cru qu'ils lâchaient des parachutes. Mais non, c'étaient des bombes. C'était comme un tremblement de terre. Les Allemands ont pris la fuite, en empruntant n'importe quoi, des charrettes, des vélos. Et enfin, un jour, vers cinq heures de l'après-midi, toutes les cloches se sont mises à sonner. Montpellier était libérée ! J'étais là, avec des copains, on dansait de joie, sans trop savoir ce que ça voulait dire. Par une sorte d'instinct.

La fessée du grand-père

Il y a des images dures qui ont suivi la Libération. La délation, la vengeance. C'était très moche. Le souvenir de femmes tondues sur des camions en ville. Des coups de feu tirés sur des passants. Et puis toutes ces exécutions contre les remparts de la Citadelle, auxquelles la population allait assister comme au spectacle. Le 2 septembre, pour l'entrée des troupes du maréchal de Lattre de Tassigny, j'étais sur la Comédie. J'étais gosse, je ne sais pas pourquoi j'ai refusé de saluer le drapeau et mon grand-père m'a flanqué une fessée...



© Archives de Montpellier



© Archives de Montpellier