

# Actus

## FOIRE DE MONTPELLIER

### Le défi climatique

La 75<sup>e</sup> édition de la Foire internationale de Montpellier attend de très nombreux visiteurs du 11 au 21 octobre au parc des expositions. Jeux, animations, ateliers... Sur un stand de 150 m<sup>2</sup>, la Ville et la Métropole de Montpellier invitent petits et grands à agir face au défi climatique. Découvrez le cadastre solaire, le réseau de chaleur, l'éclairage public Led, la rénovation énergétique... Montpellier a une énergie d'avance face au défi climatique, et vous ?

[foire-montpellier.com](http://foire-montpellier.com)  
[montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)

## FESTIVAL

### What A Trip

Le festival international du film de voyage et d'aventure de Montpellier What A Trip ! en Occitanie se déroule pour la 8<sup>e</sup> année du 23 au 29 septembre à Montpellier. Son objectif : inspirer, éduquer et rassembler à travers le pouvoir de la culture et de l'aventure. Invité d'honneur : D' Heïdi Sevestre, glaciologue de renom et exploratrice engagée, est mondialement reconnue pour ses travaux sur le changement climatique et la préservation des glaciers.

[watmontpellier.fr](http://watmontpellier.fr)



## GALERIE DE LA COMÉDIE

### Un nouvel accès au parking en octobre

« Le centre n'est plus un lieu de transit, mais un lieu de destination », a rappelé Michaël Delafosse, maire de Montpellier et président de la Métropole, lors de la visite du chantier de la galerie Comédie, où les travaux ont débuté en juillet. À l'automne 2025, cette réalisation unique permettra aux vélos de traverser sous la place de la Comédie, de stationner dans le parking du même nom, mais aussi aux voitures de s'y garer, via deux accès simplifiés, l'entrée Frédéric Mistral au nord et l'entrée Victor Hugo au sud. Trois phases de travaux sont prévues

dans le tunnel de la Comédie. Dès octobre, l'accès au parking de la Comédie sera facilité pour les automobilistes avec une entrée avenue Frédéric Mistral. En juin 2025, ce sera la mise en service du hub mobilité qui permettra le stationnement des deux-roues au parking Comédie, et au second semestre 2025, de la galerie cyclable (384 m de pistes à double sens) connectée à l'anneau vélo montpellierain et aux véloignes métropolitaines. Une nouvelle étape majeure dans la transformation des mobilités au cœur de la Métropole.



Côté Antigone, un accès simplifié au parking Comédie sera mis en service dès cet automne avenue Frédéric Mistral.



Plus d'infos sur le site d'information au quotidien [encommun.fr](http://encommun.fr)

## ÉQUIPEMENT

### L'Atrium : un nouveau lieu de culture ouvert à tous



© L. Séverac

Projet emblématique de l'Opération campus, l'Atrium, université Paul Valéry Montpellier 3 a été inauguré le 9 juillet. Plus de 7 000 visiteurs par jour ont déjà franchi l'enceinte de ce bâtiment exceptionnel qui ouvre largement l'université sur le quartier et sur la ville. L'Atrium rassemble sur quatre niveaux une bibliothèque universitaire riche de quelque 700 000 documents, mais aussi une cafétéria, un auditorium de 150 places, une salle d'exposition, des espaces de travail, en complément de plusieurs services universitaires stratégiques (SCUIO-IP, SAFCO, Handi études). Étudiants, enseignants, chercheurs, mais aussi grand public, tout le monde peut accéder à ce nouvel équipement de 15 000 m<sup>2</sup>, construit pour un montant de 55 millions d'euros. Un nouvel équipement phare pour l'étude, les échanges, la culture qui sera desservi en 2025 par la ligne 5 de tramway et qui bénéficiera dans les prochaines semaines de l'aménagement de la place de la Voie Domitienne, renommée en mémoire de l'historien Marc Bloch. En attendant un projet de crèche pour le quartier et l'Université.

[atrium.www.univ-montp3.fr](http://atrium.www.univ-montp3.fr)

# 120

## C'EST LE NOMBRE DE JEUNES

en provenance de 41 pays présents au Sommet des jeunes sur la paix et un avenir durable, du 22 au 26 juillet à Montpellier. Auteurs de la « Déclaration de Montpellier », ils ont renouvelé leur attachement à la Charte des Nations Unies et reconnu la nécessité de contribuer davantage aux efforts mondiaux de consolidation de la paix dans le cadre de la résolution 2250 (2015) du Conseil de Sécurité des Nations Unies.

## SPORT

### Les handballeuses aux couleurs du MHB

En cette rentrée, le Handball Féminin Montpellier Méditerranée Métropole (HBF3M) rejoint les rangs du MHB. Le club de handball masculin aux deux étoiles de Ligue des Champions accueille désormais quatre équipes féminines : U15 Occitanie, U17 National (championnes), Nationale 3 et Nationale 1 (3<sup>e</sup> en 2024). Un moment historique souligné par Christian Assaf, vice-président de la Métropole délégué aux Sports. « Rien ne s'est passé d'aussi important dans le sport montpellierain depuis très longtemps. Les filles, qui ont réalisé de belles

saisons, le méritent. » Un mariage sportif qui a pu voir le jour grâce au soutien des collectivités, Ville et Métropole de Montpellier, Région Occitanie et Département de l'Hérault. Et une grande fierté pour Céline Allègre, présidente du HBF3M, reconnaissante pour « le travail réalisé avec Vincent Hugonnet, président de l'Association du MHB, Julien Deljarry, président du Montpellier Handball, et l'ensemble du collectif qui va permettre aux jeunes filles de réaliser une vraie carrière à Montpellier ». [montpellierhandball.com](http://montpellierhandball.com)



© MHB Patricia Sports



# Portée à l'excellence, la danse a un nouveau chapitre à écrire

Une page se tourne dans la capitale de la danse. Deux grands directeurs artistiques, installés à l'Agora, cité internationale de la danse, ont annoncé leur départ à la fin de l'année : Jean-Paul Montanari, qui incarne 45 ans de Montpellier Danse, et Christian Rizzo, à la tête du Centre Chorégraphique National de Montpellier depuis 2015. L'occasion de réinventer un projet commun, avant-gardiste, afin de continuer à écrire l'avenir de la danse à Montpellier.

## LE DÉPART DE DEUX GRANDES FIGURES

Le 44<sup>e</sup> festival Montpellier Danse s'est achevé le 6 juillet sur un nouveau succès, mais cette édition a déjà un goût de nostalgie pour Jean-Paul Montanari. C'était la dernière, en tant que directeur. En cette fin d'année, celui qui en a fait l'un des rassemblements internationaux de danse contemporaine les plus importants au monde « *fait valoir son droit de vivre différemment son rapport à la danse* ». « *Je veux saluer son travail et celui de Christian Rizzo, exprimer ma gratitude à ces deux grands directeurs et à leurs prédécesseurs, Dominique Bagouet et Mathilde Monnier, qui ont fait de Montpellier une ville qui danse, comme l'ambitionnait Georges Frêche dès le début des années 80, témoigne Michaël Delafosse, président de*

“ **À Montpellier, la culture est un choix. Nous donnons les moyens aux directeurs artistiques de monter des projets ambitieux et audacieux pour les habitants de la Métropole** ”

” **Michaël Delafosse,** président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de Montpellier



© Christophe Ruiz

© ICI-CCN, Denisolverfiero

la Métropole, maire de Montpellier. *Ce sont des figures inspirantes pour écrire la suite de cette histoire et affirmer la pérennité de l'art chorégraphique à Montpellier.* »

## UNE ASSOCIATION UNIQUE À L'AGORA

Pour ce nouveau chapitre de la danse, la Métropole et tous les partenaires publics de Montpellier Danse et du Centre chorégraphique national de Montpellier ont fait le choix de créer une association unique à partir du début de l'année 2025. Un appel à projets va être publié afin de désigner la future direction de la structure, reprenant l'ensemble des missions et des salariés du CCN et de Montpellier Danse. Cette nouvelle impulsion permettra à l'Agora, cité internationale de la danse d'être toujours plus ouverte sur la ville, accessible aux professionnels et aux différents publics tout au long de l'année.

## Jean-Paul Montanari

Né à Alger (Algérie) en 1947

- Depuis 1983, il dirige et développe le festival Montpellier Danse avec le soutien et l'essor parallèle du Centre chorégraphique national installé à Montpellier par Dominique Bagouet en 1980.
- De 1993 à 1995, il devient chargé de mission pour les affaires culturelles au cabinet de Georges Frêche.
- De 1999 à 2001, il prend la direction du Zénith de Montpellier.
- Depuis 2010, il dirige l'Agora, cité internationale de la danse.
- En 2023, il est fait commandeur des Arts et des Lettres.

[montpellierdanse.com](http://montpellierdanse.com)

## Christian Rizzo

Né à Cannes en 1965

- Diplômé des Beaux-Arts de Nice, interprète, compositeur, chorégraphe, scénographe, metteur en scène, costumier... Christian Rizzo a de nombreuses cordes à son arc. Il a signé depuis 1997 près d'une trentaine de créations chorégraphiques, expositions, films...
- En 2013, il reçoit le prix de la Chorégraphie SACD
  - En 2014, il est nommé officier des Arts et des Lettres et reçoit le Grand Prix danse du Syndicat de la critique
  - Depuis 2015, il dirige ICI - centre chorégraphique national Montpellier - Occitanie.

[ici-ccn.com](http://ici-ccn.com)



Inscrite à l'inventaire des monuments historiques, l'Agora, cité internationale de la danse a vu ces dernières années grandir en ses murs le Centre chorégraphique national de Montpellier et Montpellier Danse. Les derniers travaux réalisés ont permis d'accueillir une salle d'exposition, un studio chorégraphique et un espace de travail administratif.

## AGORA : SEPT SIÈCLES D'HISTOIRE

- 1357 Construction du Couvent de Saint-Gilles (en partie détruit en 1562)
- 1654-80 Construction du couvent de Sainte-Ursule (éducation des jeunes filles)
- 1804 Bien de l'État depuis 1789, le bâtiment devient une prison, puis, en 1810, une Maison centrale de détention pour femmes
- 1935 L'ancienne prison se transforme en immeuble militaire, la caserne Grossetti
- 1986 Rachat par la Ville de Montpellier pour le festival Montpellier Danse qui programme des spectacles dans la cour des Ursulines
- 1997 Restauration d'une première partie du bâtiment où s'installe le Centre chorégraphique national de Montpellier, dirigé par Mathilde Monnier jusqu'en 2013
- 2001 Restauration de la seconde aile du bâtiment où s'installe Montpellier Danse
- 2010 Restauration du corps principal du bâtiment qui donne naissance à l'Agora, cité internationale de la danse. Puis, du pavillon est, en 2018.
- 2024 Restauration du pavillon ouest de l'Agora inauguré le 5 juillet (980 000 euros dont 733 000 financés par la Métropole, 150 000 par la DRAC et 97 000 par la Région)

© Luca Iannelli



# La rétro des Jeux

Après les relais des flammes olympique (13 mai) et paralympique (25 août) qui ont marqué l'histoire du sport sur le territoire, les Montpelliérains ont brillé aux Jeux de Paris 2024. Huit athlètes<sup>(1)</sup> licenciés à Montpellier ont rapporté une médaille ! La Métropole est fière de ses sportifs.



©CNOSF, KMSP



© TeamNL

↑  
Championne d'Europe, du Monde et titrée à Rio en 2016, la nageuse néerlandaise **Sharon van Rouwendaal**, licenciée au 3MUC Natation, a décroché dans la Seine la médaille d'or du 10 km eau libre. Elle participait à ses quatrièmes jeux.



© FFF

↑  
Formé et licencié au MHSC, le footballeur **Joris Chotard** (au centre) et l'équipe de France de football ont remporté la médaille d'argent, 40 ans après le titre olympique décroché à Los Angeles en 1984.



© KMPS, Kempinaire

→  
Deuxième derrière l'Américaine Katie Ledecky, sportive la plus titrée de l'histoire des JO, **Anastasiia Kirpichnikova**, la nageuse russe naturalisée française licenciée au 3MUC natation, est vice-championne olympique du 1 500m nage libre.



© DR

↓  
Deux médailles qui valent de l'or pour le Montpelliérain **Félix Lebrun**. À 17 ans, le pongiste de l'Alliance Nîmes – Montpellier remporte le bronze, en individuel et en équipe, avec son frère **Alexis** et Simon Gauzy, sous la houlette de leur coach Nathanaël Molin.

↑  
En or, **Nicolas Legoff** (en bas à gauche) du MHSC VB signe avec l'équipe de France de volley un doublé historique après leur premier titre olympique en 2021 à Tokyo. Le Montpelliérain **Jean Patry** est également médaillé.



© Bellenger-IS - FFBB

←  
À un point de la médaille d'or lors d'une rencontre d'anthologie face à la Dream team américaine, **Romane Bernies** (au centre) meneuse du BLMA et les Bleues sont vice-championnes olympiques de basket-ball.



© FFC

↑  
**Anthony Jeanjean**, membre de l'équipe de France BMX freestyle s'entraînant à Grammont, a réalisé, au pied de la Concorde, un « double flair » inédit qui restera dans les annales lui offrant une médaille de bronze.

## 25 AOÛT, LE FEU SACRÉ DES JEUX PARALYMPIQUES

Après la flamme olympique le 13 mai dernier, Montpellier a célébré le passage de la flamme paralympique dimanche 25 août. Seules Paris et Strasbourg ont également accueilli les deux flammes de Paris 2024. Ce fut l'occasion d'une belle fête populaire sur l'esplanade du Peyrou, où la vasque a été allumée par Romane Bernies (BLMA), fraîchement vice-championne olympique avec les Bleues.



© Etienne Perria





© C. Marson

TROPHÉE TAURIN

# Ferveur camarguaise aux arènes de Lunel

Le 20 juillet, la sixième étape du Trophée taurin de Montpellier Méditerranée Métropole a eu lieu dans les arènes de Lunel et elle a été portée par une exceptionnelle ferveur autour de la course camarguaise. Sur la piste, après une capelade et une course de très belle facture, les honneurs sont revenus à Castella de la manade Saumade et au raseteur Ziko Katif. Les maires de Lunel, de Montpellier et de nombreux élus de la Métropole ont assisté à cet après-midi si particulière célébrant les dix ans du trophée 3M tout comme les clubs taurins et les reines d'Arles. Prochaines dates le dimanche 15 septembre à Lansargues et le dimanche 29 septembre à Villeneuve-lès-Maguelone.

# 70 000

**C'EST LE NOMBRE DE SPECTATEURS QUI ONT ASSISTÉ CET ÉTÉ AU NOUVEAU FESTIVAL RADIO FRANCE OCCITANIE MONTPELLIER.**

700 artistes, 50 lieux investis, 109 manifestations musicales 3,5 millions d'écoutes radio... Dès son ouverture, avec le concert gratuit de musiques de films donné par l'Orchestre national Montpellier Occitanie, place de l'Europe, cette 39<sup>e</sup> édition a, pendant 13 jours, conquis le public.

VITICULTURE

## Promotion des vins de la Métropole

Au cœur de la Métropole, 10 place de la Comédie, un espace éphémère de promotion vente et dégustations des vins de la Métropole de Montpellier permet depuis le 24 juillet de découvrir les productions et le savoir-faire de 30 vigneron. Dégustations quotidiennes gratuites jusqu'au 30 septembre de 17h à 18h30.

[Plus d'infos sur encommun.fr](https://www.encommun.fr)



VÉLOS

## Cyclistes, stationnez en Co'box !

Les premières Co'box ont été installées cet été à la Mosson, aux Cévennes, à Croix-d'Argent, Prés-d'Arènes, Port Marianne, Castelnaud-le-Lez... Pour bénéficier d'une place de stationnement dans la Co'box de son choix, abonnez-vous en Espace Mobilité TaM (59 euros par an) : une carte TaM vous sera remise pour ouvrir et fermer la serrure de cet abri à vélo de cinq places non nominatives. Des Co'box seront déployées dans la métropole. 19 véloparcs vidéosurveillés permettent déjà de stationner son vélo à proximité du tramway (avec la carte TaM), mais aussi 5 891 arceaux vélos.

[montpellier3m.fr/velobox](https://montpellier3m.fr/velobox)



© L. Séverac



© F. Damerjil

CONSEIL DE MÉTROPOLE

## Stéphane Champay

Lors du conseil de Métropole du 9 juillet, suite au retrait de Coralie Manton dans ses fonctions de vice-présidente, Stéphane Champay, maire du Crès, a été élu 20<sup>e</sup> vice-président de la Métropole délégué à l'Aménagement Durable du Territoire, à l'Urbanisme et la Maîtrise foncière.

[montpellier3m.fr](https://montpellier3m.fr)

# Merci à nos mécènes

Implantée à Castelnaud-le-Lez, Médiaffiche est une agence de publicité, spécialiste de l'affichage urbain depuis 20 ans. Elle accompagne les entreprises et structures institutionnelles dans leurs campagnes d'affichage pour annoncer les événements et manifestations. Médiaffiche est mécène pour des organisations culturelles telles que le musée Fabre et le Cinemed<sup>(1)</sup>, Festival International du Cinéma méditerranéen, qui a lieu du 18 au 26 octobre 2024.



Cinemed, musée Fabre, Festival Radio France, What A Trip, Arabesques... L'affichage permet d'informer les habitants et donne une visibilité aux événements dans la Métropole.

© Médiaffiche

“ L'implication des acteurs locaux et des citoyens est nécessaire pour faire face aux défis de demain. Quand les acteurs s'unissent, Montpellier réussit. Merci aux mécènes de leur engagement. ”

**Michaël Delafosse**, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de Montpellier

“ Je suis le premier élu à porter une délégation mécénat. La Ville et la Métropole de Montpellier ont voulu structurer le mécénat pour insuffler une dynamique de territoire afin que Montpellier soit plus que jamais une cité de partage et de solidarité. ”

**Roger-Yannick Chartier**, adjoint au maire de Montpellier et conseiller métropolitain délégué au Mécénat et à la Création d'entreprises

VOUS SOUHAITEZ VOUS ENGAGER AUX CÔTÉS DE LA MÉTROPOLE

Contactez la Coordination et développement du mécénat qui propose des projets porteurs de sens aux entreprises de toutes tailles, désireuses de s'engager. [florence.fabre@montpellier.fr](mailto:florence.fabre@montpellier.fr) **Tél. 06 15 58 83 48**

Mobiliers, panneaux, barrières publicitaires... Médiaffiche présente un patrimoine de 3 500 faces publicitaires sur une grande partie de l'Hérault, dont la Métropole de Montpellier. Gares, parkings souterrains, commerces... Cette société assure l'affichage des collectivités du territoire pour annoncer des manifestations culturelles, l'actualité des communes et celle d'entreprises privées locales. « Nous proposons à nos annonceurs des solutions en affichage urbain adaptées pour garantir le meilleur impact visuel, explique Stéphanie Chenevois, directrice générale de Médiaffiche, qui a acquis cette société en 2021 avec son mari, Renaud Chenevois, directeur financier.

**Médiaffiche soutient Cinemed** Du 18 au 26 octobre, c'est plus de 200 films qui seront présentés au Cinemed. « Nous

avons poursuivi ce mécénat qui existait depuis plus de 15 ans, précise Stéphanie Chenevois. Être mécène de cet événement au rayonnement international nous permet de nous ancrer dans la vie culturelle et économique de la Métropole. Nos salariés sont fiers que leur entreprise participe à un festival d'une telle envergure. » Médiaffiche soutient aussi le festival Radio France, What A Trip et Arabesques, ainsi que des équipes sportives locales, le MHB, le MHR et le BLMA. « Notre soutien peut être une contribution financière et/ou une remise importante sur leur tarif d'affichage. Ce sont des partenariats gagnant-gagnant que nous choisissons avec conviction. »

[mediaffiche.com](https://www.mediaffiche.com)  
[cinemed.tm.fr](https://www.cinemed.tm.fr)

<sup>(1)</sup> Cinemed est également soutenu par Midi Libre, JF Impression, Hérisson Productions...